

# **Komplettlösung – Sherlock Holmes – Das Geheimnis des Persischen Teppichs**

von **Kerstin Häntsch**

Sherlock Holmes und Watson ermitteln. Am Anfang des Spieles kann man aus drei Optionen auswählen. Man kann folgendes aussuchen:

Casual Modus: leichte Rätsel, man erhält 7 Hinweise pro Level, man darf im gesamten Spiel 7 Rätsel überspringen und es wird angezeigt an welchem Ort man als nächstes die Ermittlung fortsetzen soll

Detektiv Modus: schwerere Rätsel, man erhält 5 Hinweise pro Level, man darf im gesamten Spiel 3 Rätsel überspringen und es wird angezeigt an welchem Ort man als nächstes die Ermittlung fortsetzen soll

Adventure Modus: schwerere Rätsel, man erhält 3 Hinweise pro Level, man darf im gesamten Spiel 3 Rätsel überspringen und man kann selbst wähle wo man die Ermittlung fortsetzen will

Die Lösung ist für den Adventure Modus geschrieben. Die Speicherung erfolgt automatisch im Spiel.

Man kann nach jedem Level die Zusammenhänge auf dem Deduction Board herstellen oder auch erst am Ende des letzten Levels. Es müssen 35 Schlussfolgerungen getroffen werden. Auf der Tafel werden alle bis zum Zeitpunkt gefundenen Personen und Gegenstände angezeigt. Diese muss man dann verbinden, um zum Schluss den Täter präsentieren zu können. Richtige Schlussfolgerungen werden mit einer grünen Linie angezeigt. Das Board verlässt man dann über das Symbol der Baker Street oder über die Karte.

## **Level 1**

### **Baker Street:**

- es gibt ein Gespräch zwischen Holmes und Watson
- Holmes hat eine Nachricht von Scotland Yard erhalten
- es geht um einen toten Maler
- er wurde eingewickelt in einem kostbaren Persischen Teppich gefunden
- Holmes will den Fall aufklären
- man bekommt eine Anleitung für das Spiel gezeigt und kann sich erst einmal die zwei Seiten ansehen und durchlesen
- dann auf das Viereck oben rechts klicken und das Spiel fortsetzen

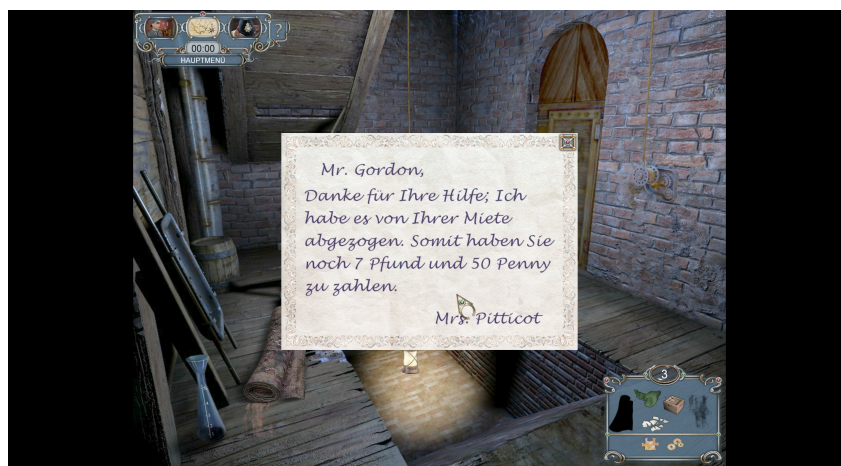
### **Scotland Yard:**

- den Kriminalbericht ansehen und lesen
- in einem kleinen Fenster erscheinen immer Gegenstände, die man finden muss

- außerdem erscheint ein Puzzle Symbol und es sind ein oder mehrere Zahnräder zu sehen
- das Puzzle Symbol bedeutet das man z.B. zerrissene Briefe wieder zusammen setzen muss und die Zahnräder bedeuten das man z.B. eine Tür mit einem Schlüssel öffnen muss
- wenn die Symbole alle golden erscheinen, dann hat man alle Aufgaben gelöst
- man muss jetzt die passenden Wörter zu den gesuchten Gegenständen finden
- **zuerst das Wort Teppich anklicken, dann Blutmenge und zuletzt scharfe Waffe**
- nun den Bericht über das Viereck oben rechts verlassen
- es gibt noch Zeugen Akten und Akten von Verdächtigen
- da es noch keine Verdächtigen gibt, ist das Fach noch leer
- das Fach mit den Zeugen anklicken
- die Akte des Zeugen Mr. Flatham lesen
- dann unten den grünen Haken anklicken und die Akte wird als gelesen markiert
- die Akte verlassen
- es gibt ein Kästchen mit den Symbolen für die Baker Street und Scotland Yard
- dazwischen ist eine Karte
- über die Symbole bzw. die Karte kommt man zu den gewünschten Orten
- die Karte anklicken und auf der Karte die Zementfabrik auswählen

### Zementfabrik:

- ansehen was für Gegenstände gesucht werden
- **die Schachtel auf dem Fass anklicken (Streichhölzer)**
- **dann das Zahnrad an der Wand anklicken**
- **nun die Streichhölzer mit der Laterne benutzen**
- **den grünen Stoff auf der rechten Seite finden und die Papierfetzen nehmen**
- **die Papierfetzen mit dem Puzzle Symbol benutzen**
- nun kann man den Brief wieder zusammen setzen
- dazu zieht man einzelne Teile in das Feld rechts
- mit der rechten Maustaste lassen sich die Teile drehen
- zuerst sollte man alle Teile mit einem Rand anordnen und der Rest ergibt sich dann
- das gibt dann folgenden Brief:



- den Teppich auf der linken Seite anklicken
- **die Teppichfasern vor dem Teppich anklicken**

- damit hat man alles gefunden und alles gelöst in Level 1

## Level 2

### Baker Street:

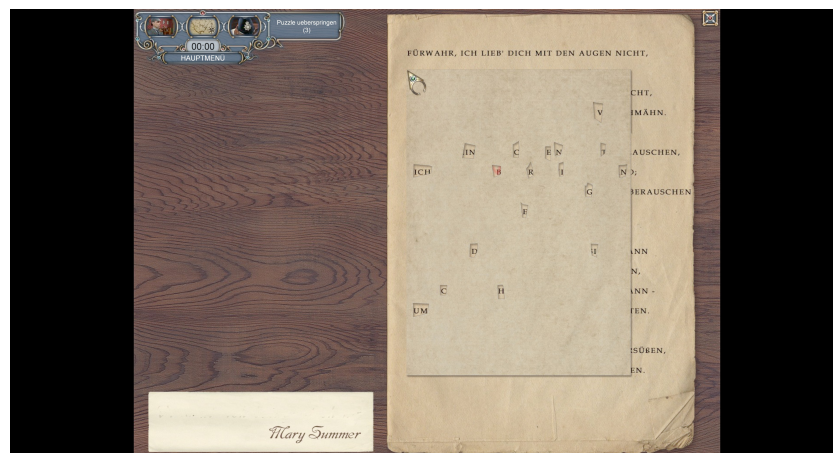
- zuerst geht es zu Scotland Yard

### Scotland Yard:

- die Zeugenaussage von Mrs. Pitticot lesen
- die Karte anklicken und das Haus von Mrs. Pitticot anwählen
- hier kann man aussuchen zwischen Garten und Gordons Zimmer
- gehen wir zuerst in den Garten

### Haus Mrs. Pitticon – Garten:

- zuerst ansehen was alles gefunden werden soll
- **die Asche vor dem offenen Gewächshaus finden**
- **das Messer bei der Leiter anklicken**
- **die Schlammspuren sind auf der linken Seite unter der Hängeampel**
- **die Fußspuren sind bei der halbrunden Steineinfassung**
- **der Schlüssel liegt in der Hängeampel rechts mit der grünen Pflanze**
- **der Drohbrief liegt rechts neben der Säule**
- nun kann man **mit dem Schlüssel das verschlossene Gewächshaus öffnen**
- **eine Topfpflanze lässt sich zweimal verschieben und dann findet man die Buchseite**
- **jetzt muss noch der Drohbrief mit dem Puzzle Symbol benutzt werden**
- es ist ein codierter Brief
- mit einer Schablone, die sich verschieben lässt soll man den richtigen Text finden
- das ausgeschnittene Viereck oben rechts in der ersten Reihe muss auf dem V vom Wort Verschmähen liegen



- danach klickt man alle Buchstaben in der Schablone an und diese erscheinen links unten auf

- dem Papier
- hier erscheint dann der vollständige Text



- da wir hier alles erledigt haben, klicken wir wieder die Karte an und gehen nun zum Zimmer

### Haus Mrs. Pitticon – Gordons Zimmer:

- ansehen was für Dinge gefunden werden müssen
- den Schrank näher ansehen
- **den Pinsel und das Messer finden**
- die Nahansicht verlassen
- **den Schwamm von der Staffelei nehmen**
- **den Wasserkrug nehmen**
- **die Farbe auf dem Fußboden neben dem Tisch anklicken**
- das Gemälde näher ansehen
- **den Pinsel im Wasserkrug nass machen und dann mit dem Pinsel über den ganzen mittleren Bereich des Gemäldes streichen, so das dieser nass wird**
- **dann mit dem Schwamm über den nassen Bereich wischen bis ein zweites Gemälde zum Vorschein kommt**





- hier sind wir fertig und es geht zu Scotland Yard

### **Scotland Yard:**

- die Akte der Verdächtigen ansehen
- es werden wieder Gegenstände angezeigt, die gefunden werden müssen
- es gibt auch eine Lupe
- mit der Lupe über das Bild der Verdächtigen Schauspielerin Mary Summer fahren und damit die Stellen anklicken, wo sich einer der gesuchten Gegenstände befindet
- den Schuh, den Ohrring (rechtes Ohr), den Lippenstift (Lippen), die Haarsträhne (an der Stirn), die Blutspritze (auf der Handtasche), den abgebrochenen Fingernagel (linke Hand mit Regenschirm), die Zigarette (guckt aus der Handtasche raus) und das Band (untere Schleife am Regenschirm) finden
- hat man alles gefunden ist Level 2 beendet

### **Level 3**

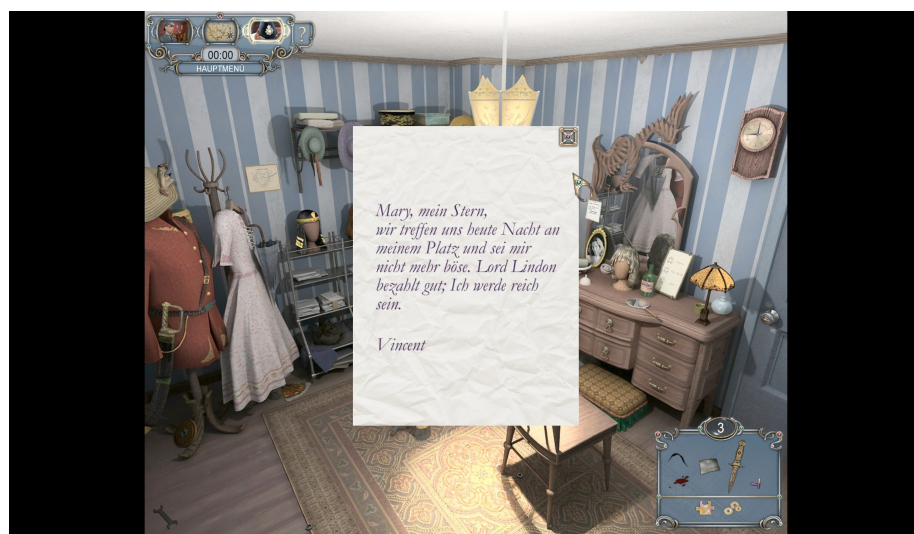
### **Baker Street:**

- Deduction Board anklicken und Hinweise verbinden (kann man auch am Ende machen):
- 3 Hinweise nach Level 2:
- **Zementfabrik – Teppich = Maler / Teppich**
- **Mrs. Pitticots Garten – Messer = Messer (Symbol mit Messer in der Mitte)**
- **Mrs. Pitticots Gordons Zimmer – Messer = Messer in der Mitte**
- den Labortisch anklicken
- das lila Band mit dem Mikroskop benutzen
- dann das Skalpell mit dem Band benutzen
- jetzt noch die Pinzette mit den Fasern benutzen
- als nächstes den grünen Stoff mit dem Mikroskop benutzen
- dann die Pinzette mit dem Stoff benutzen
- als letztes noch die Asche mit dem Mikroskop benutzen
- die Pinzette mit der Asche benutzen
- nun die Karte anklicken und das Theater auswählen

### **Theater Aston – Garderobe:**

- auf dem Schminktisch steht eine Karte
- diese ansehen
- darauf sind drei Personen mit Haarschmuck zu sehen
- **ein Haarschmuck liegt auf dem Schminktisch**
- **diesen nehmen und mit dem Kopf mit der braunen Perücke benutzen**
- **ein weiterer Haarschmuck ist unter dem Kopf mit der schwarzen Perücke**
- **den Haarschmuck mit der Perücke mit den blonden Haaren benutzen**
- **der letzte Haarschmuck liegt im Regal und wird mit dem Kopf mit der schwarzen Perücke benutzt**

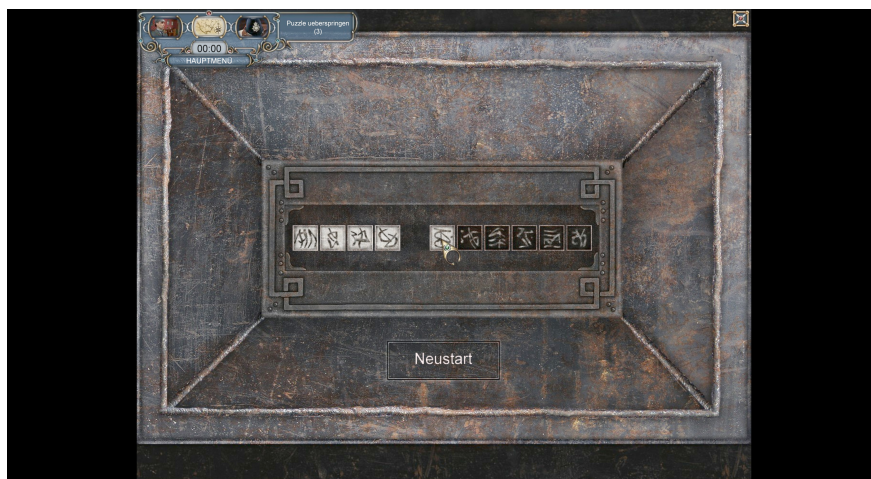
- daraufhin öffnet sich ein Geheimfach
- hier findet man eine Nachricht
- **auf dem Schminktisch findet man den Lippenstift**
- **unter dem Kleid auf dem Ständer findet man das Blut**
- **die Messertrappe ist an der Puppe mit Uniform**
- **das Haar liegt auf dem Teppich in der Nähe der Flaschen**
- **die Nachricht mit dem Puzzle Symbol benutzen**
- die Nachricht muss decodiert werden
- dazu muss man die richtigen Buchstaben zuordnen
- neben der Pfeife muss man das Wort Holmes angeben und neben dem anderen Bild das Wort Da Vinci
- nun muss man versuchen die anderen Eigennamen richtig einzustellen
- auf der linken Seite müssen folgende Namen von oben nach unten angezeigt werden: Mozart, Cervantes, Shakespeare und Holmes
- auf der rechten Seite müssen die folgenden Namen stehen: Da Vinci, Conan Doyle, Washington und Voltaire
- dann ergibt sich der richtige Text:



- hier ist alles erledigt
- es geht nun hinter die Bühne

### **Theater Aston – hinter der Bühne:**

- **das Messer auf dem Fass anklicken**
- **die Schleifspuren auf dem Boden beim Schwert anklicken**
- **die Kappe bei der Seilwinde auf der linken Seite an der Mauer anklicken**
- **jetzt die Truhe links an der Wand anklicken**
- hier muss man das Schloss knacken
- es gibt links 5 schwarze und rechts 5 weiße Kacheln mit Symbolen
- die weißen Kacheln müssen auf die linke Seite und die schwarzen Kacheln auf die rechte Seite gebracht werden
- dabei kann immer nur eine weiße Kachel eine schwarze Kachel überspringen
- es dürfen keine zwei Kacheln von einer Farbe nebeneinander sein
- über Neustart kann man das Minispiel wieder von vorn beginnen, wenn man nicht mehr weiterkommt
- **eine weiße Kachel nach links schieben**
- **mit der ersten schwarzen Kachel über die weiße nach rechts springen**
- **die zweite schwarze Kachel neben die weiße Kachel schieben**
- **mit der ersten weißen Kachel über die zweite schwarze Kachel springen**
- **mit der zweiten weißen Kachel über die erste schwarze Kachel springen**
- **die dritte weiße Kachel nach links schieben**
- **die ersten drei schwarzen Kacheln jeweils über die weißen Kacheln springen lassen**
- **dann die vierte schwarze Kachel nach rechts schieben**
- **jetzt die ersten vier weißen Kacheln jeweils über die schwarzen Kacheln springen lassen**
- **dann die fünfte weiße Kachel nach links schieben**
- **alle fünf schwarze Kacheln nach rechts über die weißen Kacheln springen lassen**
- **die weiße Kachel nachziehen und dann alle weißen Kacheln nach links über die schwarzen Kacheln springen lassen**
- auf diese Weise kommen alle schwarzen Kacheln nach rechts und alle weißen Kacheln nach links
- das Schloss ist offen



- in der Truhe liegen ein roter und ein blauer Filter
- beide Filter mit der Lampe links an der Wand benutzen
- an der Wand erscheint eine Schrift
- die Schrift anklicken
- dann geht es zu Scotland Yard

### **Scotland Yard:**

- die Akte der Zeugen ansehen
- Akte von Mr. Thomas ansehen
- das Bild mit der Lupe untersuchen und folgendes finden:
- Schuh (linker Schuh), Spazierstock (Spitze), Blut (Kragen links), Narbe (Wange links), Zigarren (Hemdtasche), Haar (über linkem Ohr) und grüner Hut (Hutband)
- den Kriminalbericht ansehen
- auf dem Bild folgendes finden:
- Fingernagel (linke Hand), Stoff (rechter Ärmel), Band (linke Hosentasche), Schuhabdruck (rechter Fuß) und Haar (Stirn)
- Level 3 ist abgeschlossen

## **Level 4**

### **Baker Street:**

- den Labortisch benutzen
- jeweils den grünen Hut, das rosa Band, den Stoff des Malers und den Fingernagel mit dem Mikroskop benutzen und dann mit dem Skalpell und der Pinzette
- Deduction Board anklicken und Hinweise verbinden:
- 5 Hinweise nach Level 3:
- Mrs. Pitticots Gordons Zimmer – rote Farbe = Fingernagel Maler
- Aston Theater hinter der Bühne – Theatermesser = Messer in der Mitte
- Aston Theater Garderobe – rote Farbe = Direktor / Farbspuren
- Aston Theater Garderobe – Haare = Maler / Haare
- Aston Theater Garderobe – Lippenstift = Schauspielerin / Lippenstift

### **Scotland Yard:**

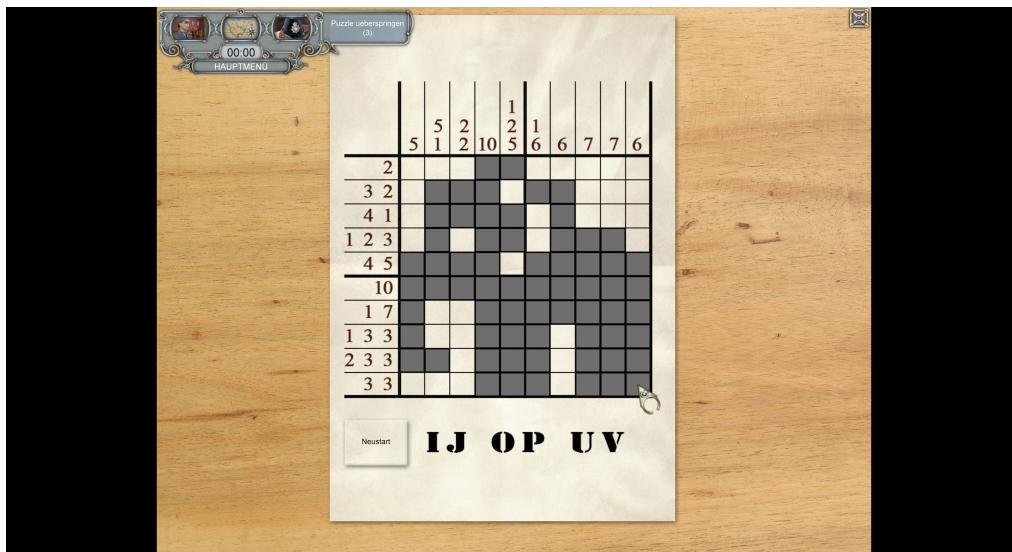
- die Akte der Zeugen lesen
- der neue Zeuge ist Lord Lindon

### **Lindon Halle – Halle:**

- die Teppichecke unten links anklicken
- darunter liegt ein Zettel mit einem Gitterrätsel
- den Fußabdruck rechts auf dem Teppich anklicken
- links an der Wand findet man die rote Farbe
- das Gitterrätsel mit dem Puzzle Symbol benutzen



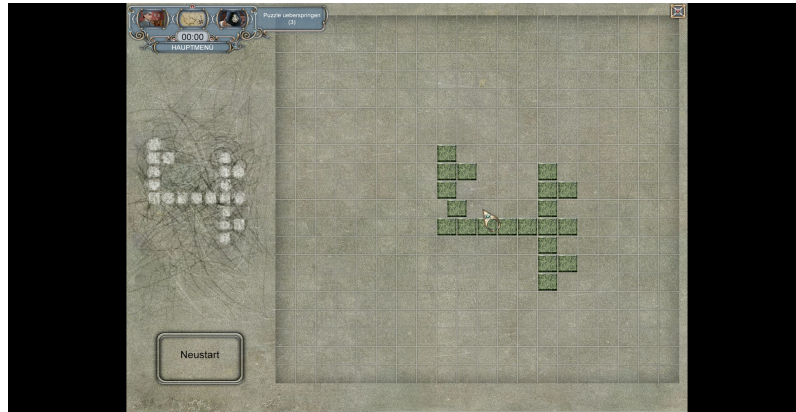
- hier müssen in jeder Reihe Kästchen schwarz gefärbt werden
- **Reihe 1: Kästchen 4 und 5**
- **Reihe 2: Kästchen 2-4 und 6 und 7**
- **Reihe 3: Kästchen 2-5 und 7**
- **Reihe 4: Kästchen 2, 4 und 5 und 7-9**
- **Reihe 5: alle Kästchen außer 5**
- **Reihe 6: alle Kästchen**
- **Reihe 7: alle Kästchen außer 2 und 3**
- **Reihe 8: Kästchen 1, 4-6 und 8-10**
- **Reihe 9: Kästchen 1 und 2 und 4-6 und 8-10**
- **Reihe 10: Kästchen 4-6 und 8-10**
- es erscheinen die Buchstaben IJ OP UV



- das Bücherregal näher ansehen
- dort sind Buchstaben an den Regalen zu sehen
- **die Buchstaben IJ, OP und UV anklicken und es öffnet sich ein Geheimfach**
- **das Geld und die Nachricht nehmen**

### **Lindon Halle – Büro:**

- **die Asche im Aschenbecher anklicken**
- **das Papiermesser ganz links in dem Holzkasten auf dem Schreibtisch anklicken**
- **die Zementflecken auf dem Fußboden unter den drei Wappen an der Wand anklicken**
- **das Porträt an der Wand ansehen**
- die **Lupe benutzen** und das Bild genauer ansehen
- das **Tuch in der Tasche der Jacke finden** und anwählen
- der Tresor wird nun angezeigt
- **den Tresor ansehen**
- auf der linken Seite ist ein Muster mit Kästchen zu sehen
- dieses Muster muss mit den Kästchen rechts nachzeichnen
- die Kästchen lassen sich in verschiedene Richtungen verschieben, aber es müssen immer mindestens zwei Kästchen nebeneinander sein
- wenn man die Kästchen richtig verschoben hat, dann öffnet sich der Tresor



- **das weiße Blatt Papier und die Feder nehmen**
- hier ist alles erledigt
- die Karte anwählen

### **Richmond Street Versteck:**

- im Versteck alle Gegenstände finden
- **die Statue liegt links in der Kiste**
- auf der Statue steht BN7256/ERN
- **die Kiste mit den Einzelteilen ist in dem umgekippten Pokertisch**
- **der Fußabdruck ist rechts vor der Vase, die auf der Holzkiste steht**
- **das Messer liegt vor dem Raumteiler**
- **das Blut ist rechts neben der Truhe**
- **die Matratze anheben und darunter findet man die Notiz**
- rechts an der Mauer des Torbogens ist ein Symbol
- das Symbol ansehen und merken
- den Stein an der Wand über der Matratze ansehen
- **den Stein benutzen**
- es erscheint ein Puzzle
- es gibt 24 Teile (8 Reihen a 3 Teile), aber für das Puzzle werden nur 8 Teile benötigt
- klickt man ein Puzzleteil an, erscheint es an der richtigen Stelle
- wenn man ein Puzzleteil anklickt das auch an diese Stelle gehören könnte, dann wird es ersetzt
- man könnte also drei verschiedene Puzzle zusammensetzen
- Ziel ist es das Symbol an der Mauer zusammenzusetzen
- **dafür werden die folgenden Teile benötigt: Reihe 2 = Teil rechts, Reihe 3 = Teile Mitte und rechts, Reihe 4 = Teile links und rechts, Reihe 5 = Teil Mitte, Reihe 6 = Teil Mitte, Reihe 8 = Teil Mitte**
- ist das Puzzle fertig, dann öffnet sich ein Geheimfach



- **den Zettel aus dem Fach nehmen**
- hier ist alles fertig

### **Scotland Yard:**

- die Akten der Verdächtigen ansehen
- erst die Akte von Brian Willis ansehen
- mit der Lupe über das Bild gehen und alle Spuren und Gegenstände finden (Schuhe, Blut, Tattoo, Substanz, Verband, Zigarette, Maske und Schal)
- dann die Akte von Lord Lindon ansehen
- auch hier mit der Lupe das Bild nach allen Sachen absuchen (Schuhe, Haar, Fingernagel, Zigarre, Spazierstock Spitze)
- damit ist der Level abgeschlossen

## **Level 5**

### **Baker Street:**

- Deduction Board anklicken und Hinweise verbinden:
- 5 Hinweise nach Level 4:
- **Mrs. Pittcots Garten – Asche = Arbeiter / Zigarre**
- **Lindon Hall Halle – Fußabdruck = Lord / Schuhe**
- **Richmond Versteck – Messer = Messer in der Mitte**
- **Richmond Versteck – Fußabdruck = Maler / Schuhe**
- **Richmond Versteck – Papierschnipsel = Arbeiter / Tattoo**
- den Labortisch benutzen
- den grünen Schal und den Verband jeweils mit dem Mikroskop benutzen und dann mit dem Skalpell und der Pinzette
- die Asche mit dem Mikroskop benutzen und mit der Pinzette
- die Schale mit dem Bunsenbrenner benutzen
- die fettige Substanz mit der Schale benutzen

- dann das Wasser und die Seife mit der Schale benutzen
- es ist Maschinenöl
- die Schale vom Bunsenbrenner nehmen
- das Papier mit dem Bunsenbrenner benutzen und den Bunsenbrenner anzünden
- die Schrift auf dem Papier wird sichtbar

### **Lindon Halle – Zimmer der Lady:**

- **der Dolch hängt an der Wand**
- den kleinen runden Tisch ansehen
- **dort findet man einen Fingernagel**
- **hinter der Pflanze findet man einen Zettel mit einem Gedicht**
- die Nahansicht verlassen
- den Spiegelschrank ansehen
- **die Dose mit dem Pulver nehmen**
- **das Kästchen auf dem Spiegelschrank ansehen**
- hier wird ein Code benötigt
- hier ist ein Zufallsgenerator am Werk
- man stellt erst einmal alle Zahlen ein, z.B. von 0 bis 9 oder 1 – 9 und 0
- dann drückt man unten auf den Button
- jetzt wird angezeigt, ob schon Zahlen richtig sind
- diese werden mit einem grünen Punkt angezeigt
- alle Zahlen mit einem roten Punkt darunter werden nun um eine Zahl verstellt
- man muss darauf achten das man die Zahlen mit dem grünen Punkt nicht verstellt und diese Zahlen auch nicht doppelt vorkommen
- im Adventure Modus hat man nur 5 Versuche zum Abfragen und danach wird ein neuer Code generiert
- das Kästchen ist offen und es gibt ein weiteres Rätsel
- **jetzt müssen Stecknadeln verschoben werden, um die Fäden zu entwirren**
- die Fäden dürfen sich nicht kreuzen
- eine Beschreibung ist leider nicht möglich, aber mit etwas Geduld bekommt man das Rätsel gelöst
- **dann kann man den Ring nehmen**

### **Scotland Yard:**

- die Akte der Verdächtigen ansehen
- die Akte von Lady Lindon ansehen
- mit der Lupe alle aufgeführten Sachen auf dem Bild finden (Feder, Band, Make Up, Blut, Haar, Ring, Schuh und Tinte)

### **Baker Stret:**

- den Labortisch benutzen
- das Band und den Ring jeweils mit dem Mikroskop und dann mit dem Skalpell und der Pinzette benutzen



- die Schale mit dem Bunsenbrenner benutzen
- das Make Up in die Schale tun, dann Wasser in die Schale gießen und den Bunsenbrenner benutzen
- dann das Puder mit der Schale benutzen, Wasser in die Schale gießen und den Bunsenbrenner benutzen
- die Karte anwählen

### **Haus Mrs. Pitticot – Garten:**

- das Gewächshaus rechts ansehen
- **die Pflanze links anheben und darunter findet man ein Puzzle**
- es müssen 3 Bildteile auf die rechte Seite zum Ausgang gebracht werden



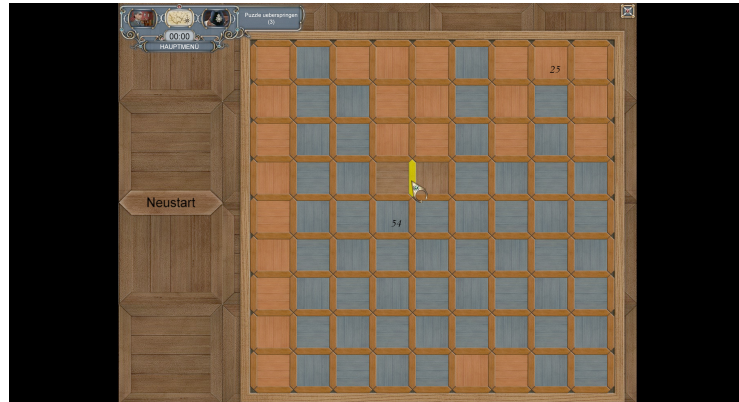
- man erhält das Foto
- die Nahansicht verlassen
- **den Spaten nehmen, der neben der Säule links steht**
- **das Band liegt im Beet links neben dem geschlossenen Gewächshaus**
- **den Spaten mit der Erde in der Ecke zwischen den zwei Pflanzkästen benutzen**
- **man findet eine Spielkarte**
- **den Spaten auch wieder mitnehmen**
- dann ist hier alles erledigt

## Scotland Yard:

- die Akte der Verdächtigen ansehen
- auf dem Bild von Garry Oak mit der Lupe alle Sachen finden (Zigarette, Blut, Spielkarte, Schuh, Haar und Jacket)

## Haus Mrs. Pitticot – Gordons Zimmer:

- **die Perücke am Garderobenhaken anklicken und mit der Lupe untersuchen um den Namen Aston zu finden**
- die Perücke ist vom Theater
- **das Bett verschieben**
- darunter befindet sich ein Rätsel
- **neben dem Rätsel liegt ein Haar**
- **die eingepackten Bilder an der Wand verschieben bis man einen Schlüssel findet**
- **den Schlüssel nehmen und mit der mittleren Schublade auf der linken Seite vom Schrank benutzen**
- **das Mantel (Anzug) nehmen**
- nun muss noch das Rätsel am Boden gelöst werden
- hier spielt man gegen den Computer
- es wird abwechselnd ein Strich um ein Kästchen gezeichnet
- **wer am Ende die meisten Kästchen für sich eingenommen hat, hat gewonnen**
- man sollte immer sehen das man nur zwei Strich an einem Kästchen hat, weil wenn man den dritten Strich macht, der Gegner das Kästchen einnehmen kann



- hat man gewonnen, dann erhält man die Nachricht
- damit ist der Level beendet

## Level 6

## Baker Street:

- den Labortisch benutzen
- den grünen Stoff und das rosa Band jeweils mit dem Mikroskop benutzen und dann mit dem Skalpell und der Pinzette

- Deduction Board anklicken und Hinweise verbinden:
- 10 Hinweise nach Level 6:
- **Aston Theater hinter der Bühne – Verband = Arbeiter / Verband**
- **Aston Theater hinter der Bühne – Fußabdruck = Schauspielerin / Schuhe**
- **Aston Theater hinter der Bühne – Spazierstockabdruck = Direktor / Spazierstock**
- **Aston Theater Lager – Maske = Arbeiter / Maske**
- **Aston Theater Lager – Schuhcreme = Direktor / Schuhe**
- **Aston Theater Lager – Messer = Messer in der Mitte**
- **Aston Theater Lager – Asche = Schauspielerin / Zigarette**
- **Zementfabrik – Maschinenöl = Arbeiter / Maschinenöl**
- **Zementfabrik – Haar = Lord / Haar**
- **Zementfabrik – Asche = Direktor / Zigarre**

### **Scotland Yard:**

- die Akte des letzten Zeugen ansehen
- dann die Karte anwählen

### **Zementfabrik:**

- hier wieder alle angezeigten Dinge finden
- **die Asche liegt auf dem Boden auf der linken Seite**
- **die beiden Messflaschen einsammeln**
- **die fettige Substanz ist rechts am Holzgeländer**
- **das Haar liegt links auf dem Boden**
- jetzt muss man noch 8 Sonnenstrahlen finden
- **einer liegt auf dem Boden wo die Lampe hängt**
- **einer ist bei der Kurbel und einer liegt auf dem Boden unterhalb der Kurbel**
- **einer liegt bei den Fässern auf der rechten Seite und einer beim Fass auf der linken Seite**
- **einer liegt auf dem Boden in der Nähe des Geländers auf der linken Seite**
- **einer liegt bei der Wanne und einer in der Nähe wo die Messflasche stand**
- **hat man alle 8 Sonnenstrahlen gefunden, dann setzt man sie an der Tür bei der Sonne ein**
- es erscheint ein Lichtstrahl
- **den Lichtstrahl anklicken**
- **es folgt ein weiteres Rätsel**
- Ziel ist es 4 Liter Wasser in eine Messflasche zu füllen und diese dann auf das Gewicht zu stellen
- es stehen die beiden Messflaschen mit 3 und 5 Liter zur Verfügung und ein Wasserbecken
- man kann die Messflaschen im Wasserbecken füllen und über das Gitter entleeren
- man kann Wasser von der einen Messflasche und die andere umfüllen
- am Ende muss man in der 5 Liter Messflasche 4 Liter Wasser haben
- **zuerst die 5 Liter Flasche mit Wasser füllen**
- **dann das Wasser von der 5 Liter Flasche in die 3 Liter Flasche umfüllen**
- **nun die 3 Liter Flasche ausleeren über dem Gitter**

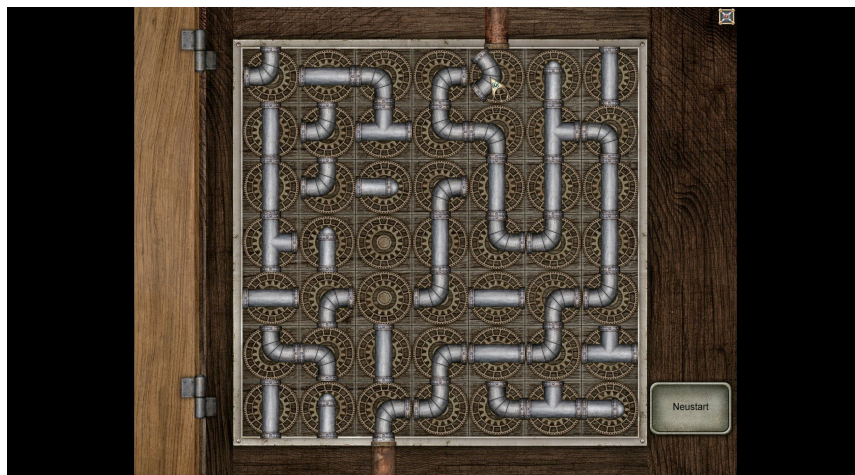
- das restliche Wasser aus der 5 Liter Flasche in die 3 Liter Flasche umfüllen
- nun die 5 Liter Flasche wieder mit Wasser füllen
- mit dem Wasser aus der 5 Liter Flasche die 3 Liter Flasche auffüllen
- nun sollten in der 5 Liter Flasche noch 4 Liter Wasser sein
- die Flasche mit den 4 Litern auf das Gewicht stellen



- man erhält eine Notiz (Statuen BN7256/ERN und FG5726/WAH)

### Theater Aston – Garderobe:

- den Schraubenschlüssel und die zwei Muttern auf dem Boden finden
- die Räder beim Regal und der Puppe mit dem Schwert finden
- an der Wand hängt ein Plan mit einem verbotenen Lagerraum
- im Regal links im mittleren Fach liegt eine Liste
- am Spiegel ist eine Notiz
- die beiden Räder mit dem Wagen vor dem Regal benutzen
- dann je Rad eine Mutter benutzen und zum Schluss die Muttern mit dem Schraubenschlüssel festziehen
- der Wagen wird zur Seite geschoben und dahinter ist das Abflussrohr unter dem Waschbecken zu sehen
- hier muss man wieder ein Rätsel lösen
- die Rohrteile müssen so zusammengesetzt werden das es eine durchgehende Verbindung zwischen den Anschlüssen oben und unten gibt ohne Abzweige
- man verbindet die Rohre vom Abfluss unten immer auf der rechten Seite entlang bis zum Abfluss oben

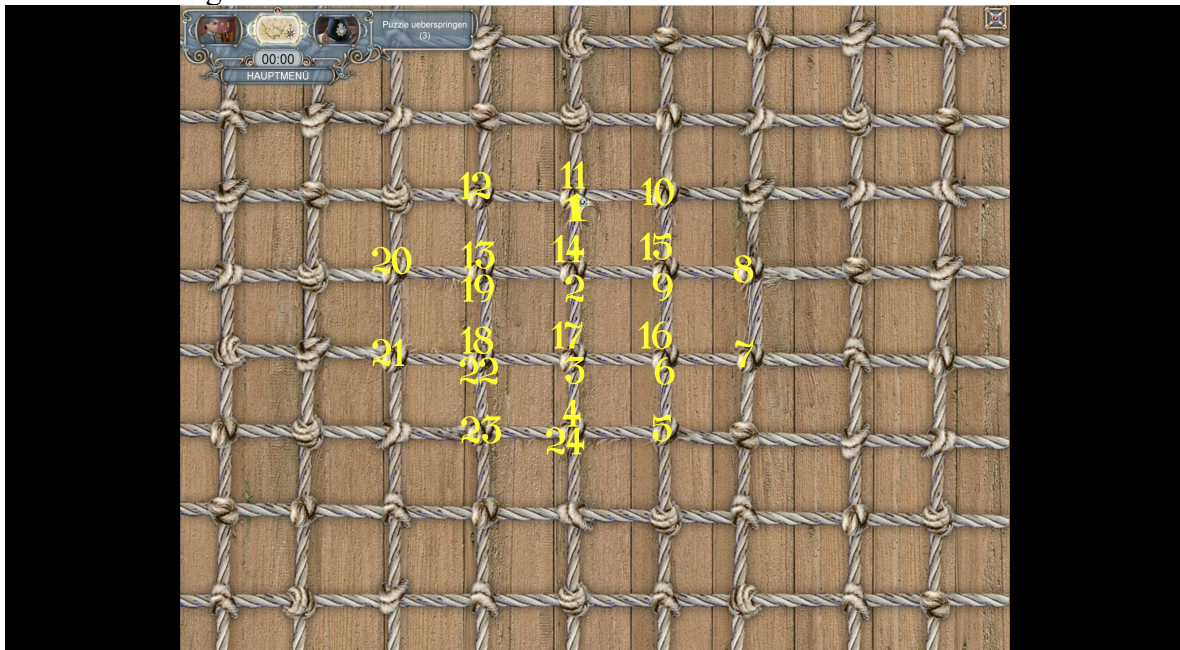




- ist das Rätsel gelöst, dann fließt das Wasser aus dem Waschbecken ab und man kann die Haare nehmen
- hier ist alles erledigt

### Theater Aston – hinter der Bühne:

- den Stoff findet man auf dem Stuhl
- die Spitze vom Spazierstock liegt vor der Truhe
- der Fußabdruck ist neben der geschlossenen Kiste auf der linken Seite
- das Blut ist auf dem Fußboden beim Stuhl
- die schmutzige Faser ist an der Kurbel
- das Netz nehmen
- es ist kaputt und muss neu verknotet werden
- es gibt wahrscheinlich mehrere Möglichkeiten zum Ziel zu kommen
- eine davon wäre die folgende:
- man beginnt in der dritten Reihe von oben mit dem fünften Knoten von links
- dann die nächsten drei Knoten in dieser Reihe nach unten anklicken
- nun in dieser sechsten Reihe von oben zum sechsten Knoten von links gehen
- danach einen Knoten in der Reihe nach oben und einen Knoten nach rechts
- wieder einen Knoten nach oben gehen und einen nach links
- einen Knoten nach oben und zwei Knoten nach links
- einen Knoten nach unten und zwei Knoten nach rechts
- einen Knoten nach unten und zwei Knoten nach links
- einen Knoten nach oben und nach links
- einen Knoten nach unten und nach rechts
- einen Knoten nach unten und nach rechts
- das Netz ist geflickt



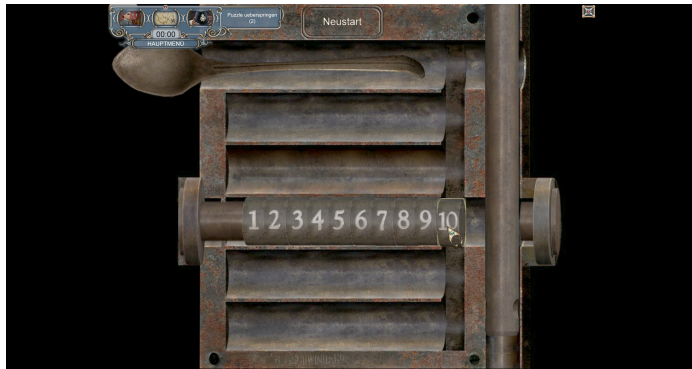
- nun das Netz mit der Taube benutzen
- den Lagerschlüssel nehmen

- die Karte auswählen

### **Theater Aston – Lagerraum:**

- zuerst wieder alle Dinge finden
- **der Löffel ist in der Vase bei der Lampe**
- **das Messer ist auf der linken Seite links neben dem Korb**
- **das Blut ist an der Lampe**
- **die rote Schuhcreme findet man im Regal ganz unten**
- **die Asche ist auf der offenen Truhe, die auf der rechten Seite steht**
- **den Schirm anklicken**
- darunter ist eine Falltür
- **die Garderobenhaken an der Wand genauer ansehen**
- **mit dem Messer die Schraube lösen**
- **dahinter ist die Statue**
- die Truhe ansehen
- **den Löffel mit dem schmalen Schlitz auf der Truhe benutzen**
- jetzt muss man die 10 Scheiben in die richtige Reihenfolge bringen
- **die Scheiben sind mit den Zahlen 1 – 10 nummeriert und müssen in dieser Reihenfolge in die mittlere Reihe gebracht werden**
- dafür verschiebt man die Scheiben in die zwei Reihen oben und unten
- in der obersten und untersten Reihe darf immer nur eine Scheibe sein und Scheiben nebeneinander nur mit angrenzenden Zahlen
- hat man die Scheiben so sortiert das dann die Zahlen 1 – 10 in der mittleren Reihe liegen, öffnet sich die Falltür





- an der Mauer findet man das Haar und am Haltegriff ist die Maske
- hier ist alles erledigt

### Lindon Halle – Halle:

- die Zeitung liegt auf dem Tisch
- die Lampenteile findet man beim Sessel links, bei der Pflanze rechts, bei der Pflanze links
- die Vase rechts am Bücherregal verschieben und das Schubfach öffnen
- dort findet man einen weiteren Lampenteil und einen Plan für die Lampe
- den Plan für die Lampe ansehen
- ein weiteres Teil für die Lampe finden man im Bücherregal bei den Buchstaben GH
- und noch ein Teil für die Lampe steckt in der Vase vor der Treppe
- hat man alle Teile für die Lampe gefunden, kann man die Teile richtig bei der Lampe an der Treppe anbringen



- von der Lampe geht nun ein Lichtstrahl zum Gemälde an der Wand und ein weiterer Lichtstrahl geht zum Bücherregal
- **im Bücherregal findet man nun das Buch, dort wo der Lichtstrahl hingeht**
- **das Buch mit dem Puzzlesymbol benutzen**
- man muss 5 Unterschiede auf den Bildern finden
- auf dem Bild links muss man folgendes markieren:
- **den fehlenden Ast am Baum, das fehlende Halsband am Hund, den fehlenden Knopf an der Jacke des Mannes, die fehlenden Haare auf der linken Seite vom Mann und die Schuhe der Dame**
- dann erhält man einen Plan mit geheimen Räumen

## **Level 7**

### **Baker Street:**

- Deduction Board anklicken und Hinweise verbinden:
- 11 Hinweise nach Level 6:
- **Aston Theater hinter der Bühne – grüner Stoff = Maler / Stoff**
- **Aston Theater hinter der Bühne – Verband = Arbeiter / Verband**
- **Aston Theater hinter der Bühne – Fußabdruck = Schauspielerin / Schuhe**
- **Aston Theater hinter der Bühne – Spazierstockabdruck = Direktor / Spazierstock**
- **Aston Theater Lager – Maske = Arbeiter / Maske**
- **Aston Theater Lager – Schuhcreme = Direktor / Schuhe**
- **Aston Theater Lager – Messer = Messer in der Mitte**
- **Aston Theater Lager – Asche = Schauspielerin / Zigarette**
- **Zementfabrik – Maschinenöl = Arbeiter / Maschinenöl**
- **Zementfabrik – Haar = Lord / Haar**
- **Zementfabrik – Asche = Direktor / Zigarre**
- den Labortisch benutzen
- den Stoff mit dem Mikroskop, dem Skalpell und der Pinzette benutzen
- die Asche (gibt zwei) mit dem Mikroskop und der Pinzette benutzen
- die fettige Substanz mit der Schale auf dem Bunsenbrenner benutzen
- dann Wasser und Seife in die Schale füllen
- nun die schmutzige Faser mit der Schale benutzen und ebenfalls Wasser und Seife einfüllen
- das ergibt eine saubere Faser
- die saubere Faser mit dem Mikroskop und mit dem Skalpell und der Pinzette benutzen
- die Karte anwählen

### **Richmond Street Versteck:**

- **die Brechstange am Boden beim Mauerbogen finden**
- **die Notiz aus dem Gefäß nehmen, welches neben der Kiste mit der Vase steht**
- **die Münze liegt auf der Holzkiste mit der Vase**
- **der Kerzenständer mit den brennenden Kerzen steht ziemlich in der Mitte vom Raum**



#### **vor der Truhe**

- **der andere Kerzenständer liegt auf der rechten Seite in der Nähe vom Torbogen**
- nun die Trennwand hinten links zur Seite schieben und die Ecke genauer ansehen
- **mit dem Kerzenständer mit den brennenden Kerzen findet man die Asche auf dem Boden**
- **die Brechstange mit den vier Steinen benutzen, die in der Nähe vom Spieltisch zu sehen sind**
- dann steht der Spieltisch wieder und man kann **den Kerzenständer ohne die brennenden Kerzen mit dem Arm rechts am Spieltisch benutzen**
- **die Münze mit dem Spieltisch benutzen und am Arm (Hebel) ziehen**
- am Automaten erscheinen 9 Spielkarten
- auf der linken Seite sind 16 Spielkarten zu sehen
- aus diesen 16 Spielkarten muss man die richtige aussuchen und auf die Hand links legen
- man muss dreimal die richtige Karte auf die Hand legen (danach wieder den Hebel ziehen)
- **die fehlenden Karten sind: Herz 4, Kreuz 8 und Pik As**
- **nach dem Lösen des Rätsels erhält man eine dünne Zigarre**
- **vor dem Automaten findet man dann noch den Fußabdruck**

#### **Lindon Hallo – Büro:**

- **der Brief ist im Regal ganz rechts unten zu finden**
- den Safe ansehen
- hier muss man eine Gleichung lösen und das Ergebnis muss dann 82 sein
- **eine mögliche Lösung wäre:  $4:1-6+7*6*2 = 82$**
- **aus dem Safe nimmt man das Haar und das blutige Geld**
- **das Buch auf dem Schreibtisch ansehen**
- hier sind Wappen zu sehen
- es gibt immer nur ein Paar das gleich ist und man muss das Buch 3x ansehen und 3 gleiche Wappen Paare finden
- **Reihe 3 Wappen ganz rechts und Reihe 5 das dritte Wappen von links = ein Paar**
- **Reihe 2 das dritte Wappen von links und Reihe 5 das fünfte Wappen von links = ein Paar**
- **Reihe 2 das zweite Wappen von links und Reihe 5 das erste Wappen von links = ein Paar**
- **hat man alle 3 Wappen gefunden werden diese an der Wand bei den leeren Wappen eingesetzt**
- es erscheint ein Kamin
- **den Kamin öffnen und die Asche finden**
- hier ist alles erledigt

#### **Lindon Halle – Wohnzimmer der Lady:**

- auch hier müssen wieder Dinge gefunden werden
- **zuerst den runden Tisch anwählen und man findet eine Perle auf dem Tisch, eine Perle im Pflanzkübel, eine Perle neben der Vase, eine Perle auf dem Stuhl, eine Perle auf dem Teppich vor dem Schrank mit den Schubladen, eine Perle in der untersten Schublade und eine Perle in der oberen Schublade (7 Perlen) und in den Schubladen zusätzlich noch ein rosa Band und einen Brief**

- die Nahansicht verlassen
- **dann die beiden Perlen auf dem Sofa nehmen**
- den Spiegelschrank ansehen
- **hier die Schere nehmen**
- **dann die Statue mit der Waage anklicken**
- die Perlen auf dem Tisch müssen verteilt werden so das in beiden Waagschalen erst einmal vier Perlen sind und dann die letzte Perle rechts oder links probieren und wenn es nicht stimmt, dann eine Perle mit der anderen Waagschale benutzen
- die Perlen solange verteilen bis es stimmt
- es öffnet sich ein Geheimfach
- **den Brief nehmen**
- **das Buch anklicken**
- **die Schere mit dem unteren Bild benutzen**
- darunter ist das gesuchte Foto
- hier ist alles erledigt

### **Baker Street:**

- den Labortisch benutzen
- die beiden Aschen jeweils mit dem Mikroskop und der Pinzette benutzen
- das rosa Band mit dem Mikroskop und dem Skalpell und der Pinzette benutzen
- dann das Deduction Board anklicken
  
- 3 Hinweise nach Level 2:
- Zementfabrik – Teppich = Maler / Teppich
- Mrs. Pitticots Garten – Messer = Messer (Symbol mit Messer in der Mitte)
- Mrs. Pitticots Gordons Zimmer – Messer = Messer in der Mitte
  
- 5 Hinweise nach Level 3:
- Mrs. Pitticots Gordons Zimmer – rote Farbe = Fingernagel Maler
- Aston Theater hinter der Bühne – Theatermesser = Messer in der Mitte
- Aston Theater Garderobe – rote Farbe = Direktor / Farbspuren
- Aston Theater Garderobe – Haare = Maler / Haare
- Aston Theater Garderobe – Lippenstift = Schauspielerin / Lippenstift
  
- 5 Hinweise nach Level 4:
- Mrs. Pittcots Garten – Asche = Arbeiter / Zigarre
- Lindon Hall Halle – Fußabdruck = Lord / Schuhe
- Richmond Versteck – Messer = Messer in der Mitte
- Richmond Versteck – Fußabdruck = Maler / Schuhe
- Richmond Versteck – Papierschnipsel = Arbeiter / Tattoo
  
- 6 Hinweise nach Level 5:
- Lindon Hall Wohnzimmer der Lady – Make-up = Lady / Make-up
- Lindon Hall Halle – Nachricht mit violetter Tinte = Lady / violette Tinte
- Zementfabrik – grüner Stoff = Spieler / grüner Stoff
- Mrs. Pitticots Gordons Zimmer – dunkles Haar = Schauspielerin / Haar

- Mrs. Pitticots Garten – Band = Schauspielerin / Band
- Mrs. Pitticots Garten – Spielkarte = Spieler / Spielkarte
  
- 10 Hinweise nach Level 6:
- Aston Theater hinter der Bühne – Verband = Arbeiter / Verband
- Aston Theater hinter der Bühne – Fußabdruck = Schauspielerin / Schuhe
- Aston Theater hinter der Bühne – Spazierstockabdruck = Direktor / Spazierstock
- Aston Theater Lager – Maske = Arbeiter / Maske
- Aston Theater Lager – Schuhcreme = Direktor / Schuhe
- Aston Theater Lager – Messer = Messer in der Mitte
- Aston Theater Lager – Asche = Schauspielerin / Zigarette
- Zementfabrik – Maschinenöl = Arbeiter / Maschinenöl
- Zementfabrik – Haar = Lord / Haar
- Zementfabrik – Asche = Direktor / Zigarre
  
- **5 Hinweise nach Level 7:**
- **Lindon Hall Wohnzimmer – Band = Maler / Band**
- **Aston Theater hinter der Bühne – schlechter Stoff = Maler / Stoff**
- **Lindon Hall Wohnzimmer – dekorativer Dolch = Messer in Mitte**
- **Richmond Versteck – Asche = Lord / Zigarre**
- **Richmond Versteck – Schuhabdruck = Spieler / Schuhe**
  
- **die Uhr in der Mitte anklicken und dann den Lord, die Opernzeitung und das Versteck**
- **Lord Lindon ist der Täter**
- am Ende erklärt Holmes noch alle Zusammenhänge
- damit ist der Fall gelöst

**ENDE!!!**

alle Rechte bei **Kerstin Häntsch aus Schluchsee**  
 geschrieben am 27.12.2025

eMail: [Kerstin Häntsch](mailto:Kerstin.Haentsch@t-online.de)

Homepage: <http://www.kerstins-spieleloesungen.de>