

# Komplettlösung – Sherlock Holmes jagt Jack the Ripper

von Kerstin Häntsch

Sherlock Holmes und Dr. Watson warten auf einen neuen Fall. Um Gegenstände aus dem Inventar benutzen zu können, muss man den Gegenstand einmal im Inventar anklicken (markieren) und ihn dann in die Hand nehmen und nach links oder rechts (außerhalb der Inventartasche) ziehen und dann die rechte Maustaste drücken. Geht man nun auf Fortsetzen (unten links), dann ist der Gegenstand oben rechts in der Ecke zu sehen. Manchmal muss aber auch mit jemandem sprechen, dem man einen Gegenstand geben will und der Gegenstand wird als Gesprächsthema angezeigt.

## 01. September 1888 - Whitechappel

Eine Prostituierte wird ermordet und niemand hat etwas gesehen.

## 01. September 1888 – Baker Street

Watson und Holmes erfahren gerade von dem Mord. Watson soll die Karte von London suchen. Deshalb steuert man jetzt Watson.

- zum Schreibtisch neben der Tür gehen
- dort liegt die Karte
- die Karte nehmen
- auf der Karte oben rechts Whitechappel anklicken
- dann den Punkt „Polizeistation“ anklicken
- Watson und Holmes begeben sich dorthin

## 01. September 1888 – Whitechappel - Holmes

### Polizeistation:

- in die Polizeistation gehen
- mit dem Constable sprechen
- Holmes soll ihm seine Aktentasche zurück bringen, die er verloren hat
- die Polizeistation verlassen
- nach vorn zur Hauptstraße gehen
- die Straße nach unten gehen und dann links durch einen Türbogen gehen
- gleich am Anfang der Gasse wieder nach links gehen
- dort kehrt ein Mann vor dem Haus

## Pension:

- hier ist die Pension
- **mit dem Vermieter Finley sprechen**
- der sagt er versucht die Aktentasche zu finden
- Holmes soll dafür den Constable nach einem Mann „Kapitän“ fragen
- auf der Karte die Polizeistation anklicken
- **in die Polizeistation gehen**
- **mit dem Constable sprechen und nach dem Mann fragen**
- der Mann hat eine Nichte
- die Polizeistation verlassen
- zur Hauptstraße gehen und in Richtung der Kutsche gehen (den Weg wie in Richtung Pension gehen, aber etwas weiter gehen)
- dort sieht eine Frau aus dem Fenster
- es ist die Nichte
- **mit der Frau sprechen**
- **Holmes fragt ob sie für ihren Onkel sorgen kann**
- sie weiß nicht wo er ist
- auf der anderen Straßenseite schräg gegenüber steht ein Junge im Hauseingang
- **mit dem Jungen sprechen und nach Kapitän fragen**
- dort wo der Junge stand, die Straße nach hinten gehen
- **in die Betty Street gehen**
- **dort liegt am Ende der Gasse ein Mann, der hustet** (linke Seite)
- **Holmes soll ein Medikament besorgen**
- zurück zur Hauptstraße gehen
- dann nach rechts und hinter der Kutsche links in die Gasse und bis zum Ende
- dann kommt das Hospital

## Hospital:

- **ins Hospital gehen**
- **mit dem Doktor sprechen**
- **Holmes bekommt das Medikament und einige Informationen**
- über die Karte zurück zum Kapitän gehen
- **das Medikament Watson geben**

## Pension:

- **zur Pension gehen und mit Finley sprechen**
- **der hat die Aktentasche schon da und gibt sie Holmes**

- zur Polizeistation gehen

## **Polizeistation:**

- **die Aktentasche dem Constable geben**
- das Schloss an der Tasche klemmt und Holmes soll es öffnen
- die Tasche ansehen
- es müssen die Zahlen 1 bis 6 von oben nach unten und von links nach rechts eingestellt werden

**das obere Rad 1x drehen**

**das Rad unten links 1x drehen**

**das Rad oben 2x drehen**

**das Rad unten links 1x drehen**

**das Rad oben 2x drehen**

- die Tasche ist offen
- **Holmes bekommt den vorläufigen Bericht**
- die Polizeistation verlassen
- Watson trifft auch gerade ein
- sie wollen zum Tatort gehen
- **auf der Karte den Tatort anklicken**
- es sind noch Leute da und deswegen kommen Watson und Holmes in der Nacht wieder

## **01. September 1888 – Nacht – Tatort – Holmes und Watson**

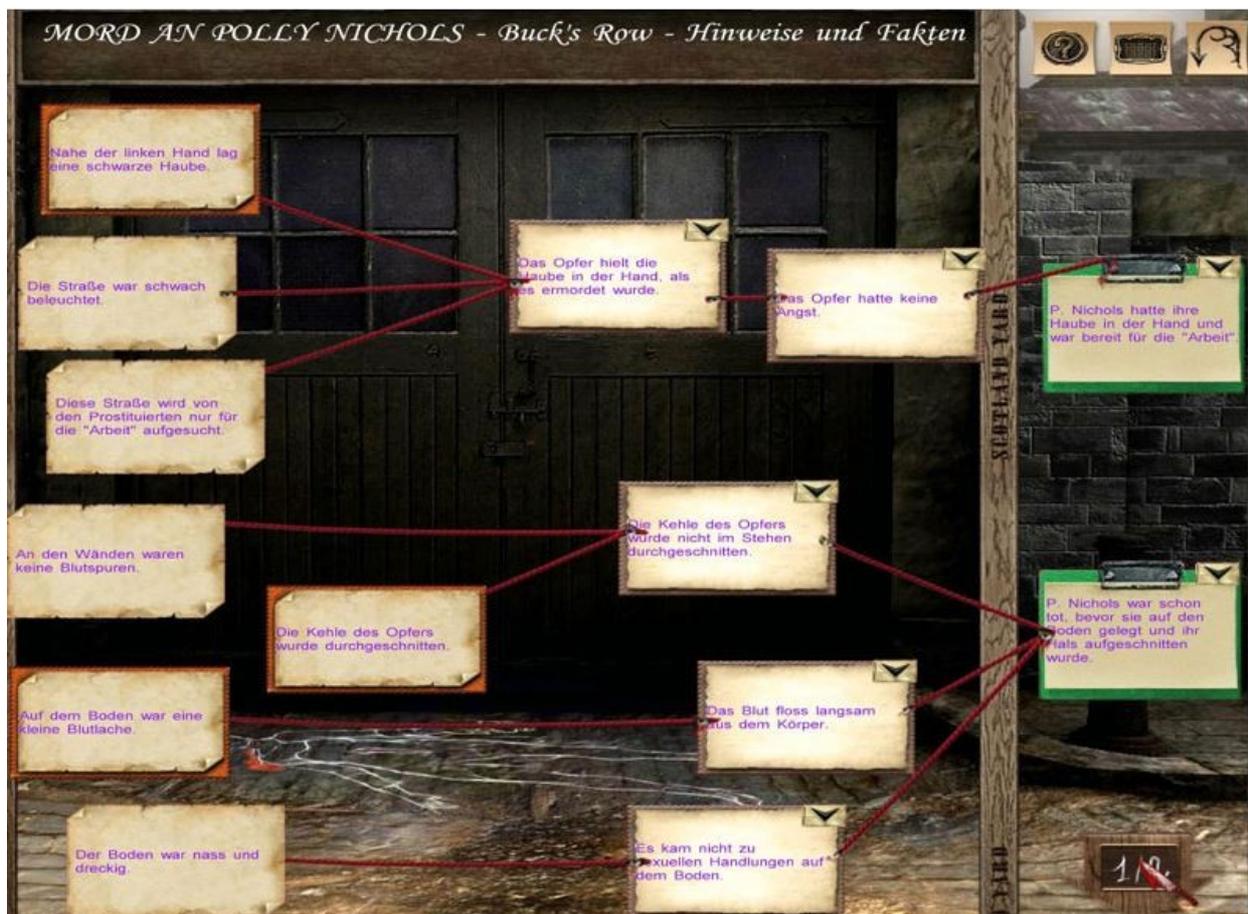
- Watson und Holmes sehen sich um
- auf einer Tafel (mit 2 Seiten) werden alle Fakten aufgelistet
- die Fakten müssen dann zusammen gebracht werden und daraus Schlussfolgerungen gezogen werden (es gibt eine Anleitung dazu auf der Tafel oben rechts)
- **die Lampe auf der Straße ansehen**
- **das Paar auf der Straße ansehen** (am anderen Ende der Straße)
- die Skizze auf dem Boden ansehen
- **den Kopf ansehen**
- da erscheint eine Lupe
- **damit die Blutlache, die Schnitte am Hals, den Bluterguss auf der linken Wange, die Zunge und den Bluterguss auf der rechten Wange ansehen**
- diese Nahansicht verlassen
- **links neben der Skizze feststellen das es keine Fußabdrücke gibt**
- **rechts neben der Skizze feststellen das es keine Blutspuren gibt**
- **die schwarze Haube in der linken Hand ansehen**
- Holmes sagt das sie alle Fakten haben und er spielt mit Watson den Tathergang nach

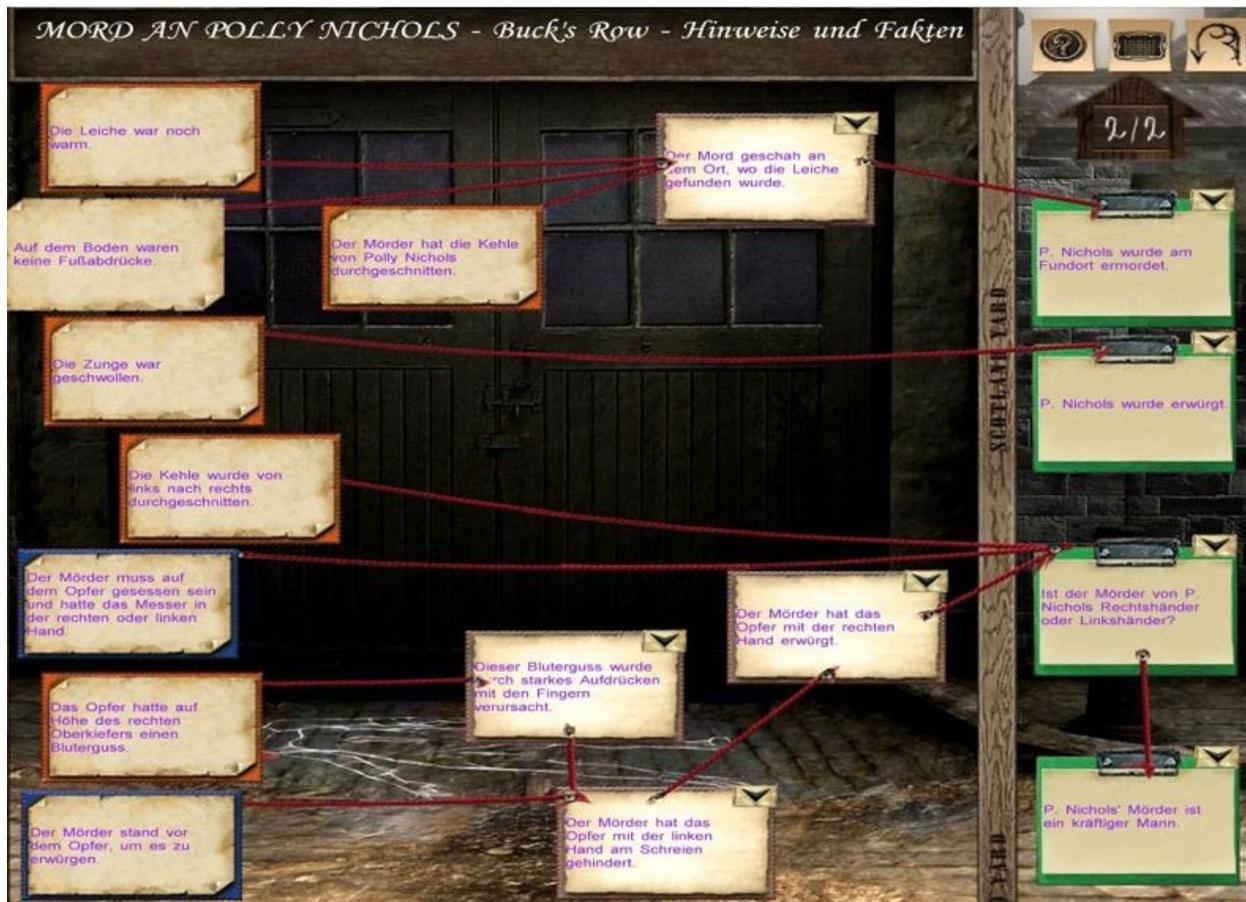
- jetzt kann man verschiedene Optionen anklicken

stehend  
 Hände  
 rechte Hand  
 Hals  
 vor der Person stehend

liegend  
 Messer  
 linke Hand  
 Hals  
 Position über der Person

- jetzt liegen alle Fakten auf der Tafel
- nun muss man die richtigen Schlüsse ziehen





## 02. September 1888 – Baker Street

- Holmes und Watson klären noch einige Sachen
- die folgende Tafel richtig einstellen

*Welche(s) Motiv(e) könnte(n) dem Verbrechen zugrunde liegen?*

Ja	Rache	Rachegelüste können einen Menschen zu den schlimmsten Taten verleiten.
Nein	Liebe	Das Opfer war eine Gelegenheitsprostituierte ohne partnerschaftliche Bindungen.
Nein	Diebstahl	Das Opfer hat in armen Verhältnissen gelebt.
Ja	Wahnsinn	Das Opfer wurde grausam verstümmelt.
Ja	Schwarze Magie	Ein nachvollziehbares Motiv, auch wenn sich Holmes damit nicht besonders gut auskennt!

## 07. September 1888 – Baker Street

- Watson liest in der Zeitung das ein Verdächtiger gesucht wird (Lederschürze)
- der Inspektor kommt und es folgt ein Gespräch
- er möchte nicht das Holmes ermittelt (von Watson hat er nichts gesagt)
- der Inspektor geht wieder
- Holmes meint das Watson seine Notizen zur Polizeistation bringen soll

## 07./08. September 1888 – Whitechappel - Watson

### Polizeistation:

- Watson geht zur Polizeistation
- **mit dem Constable sprechen** (alle Themen)
- Finley sucht nach Holmes
- die Polizeistation verlassen
- zur Pension gehen

### Pension:

- **mit Finley sprechen**
- **die Treppe nach oben gehen und das zerbrochene Glas nehmen**
- **Finley nach dem Glas fragen**
- **zum Hospital gehen**

### Hospital:

- **dort die Fußabdrücke auf dem Boden ansehen**
- **mit dem Arzt sprechen und nach den Fußabdrücken fragen**
- das Hospital verlassen

### Lucy:

- **zu Lucy gehen und mit ihr sprechen**
- Lucy bringt Watson zum Bordell
- ins Bordell gehen

## Bordell:

- mit Madame Bella sprechen
- dann mit Mary sprechen (sie putzt den Boden)
- mit dem jungen Mann auf dem Sofa sprechen
- dann das Bordell verlassen

## Hospital:

- wieder zum Hospital gehen
- mit dem Arzt sprechen
- Watson darf den Gehstock nachbauen
- zum Schrank am Ende des Raumes gehen
- den Schrank öffnen und den Gehstock zusammenbauen
- schwarzes Holz und drei silberne Teile



- wieder mit dem Arzt sprechen
- Watson soll ihm Lederriemen besorgen
- das Hospital verlassen
- die Straße nach oben gehen und in die Seitengasse rechts gehen
- hier ist ein Schuster

## Schuster:

- **in den Laden gehen**
- es ist niemand zu sehen
- **das Pferdegeschirr ansehen**
- da kommt jemand
- **mit dem Schuster sprechen**
- dann den Schuster verlassen und **zur Polizeistation gehen**

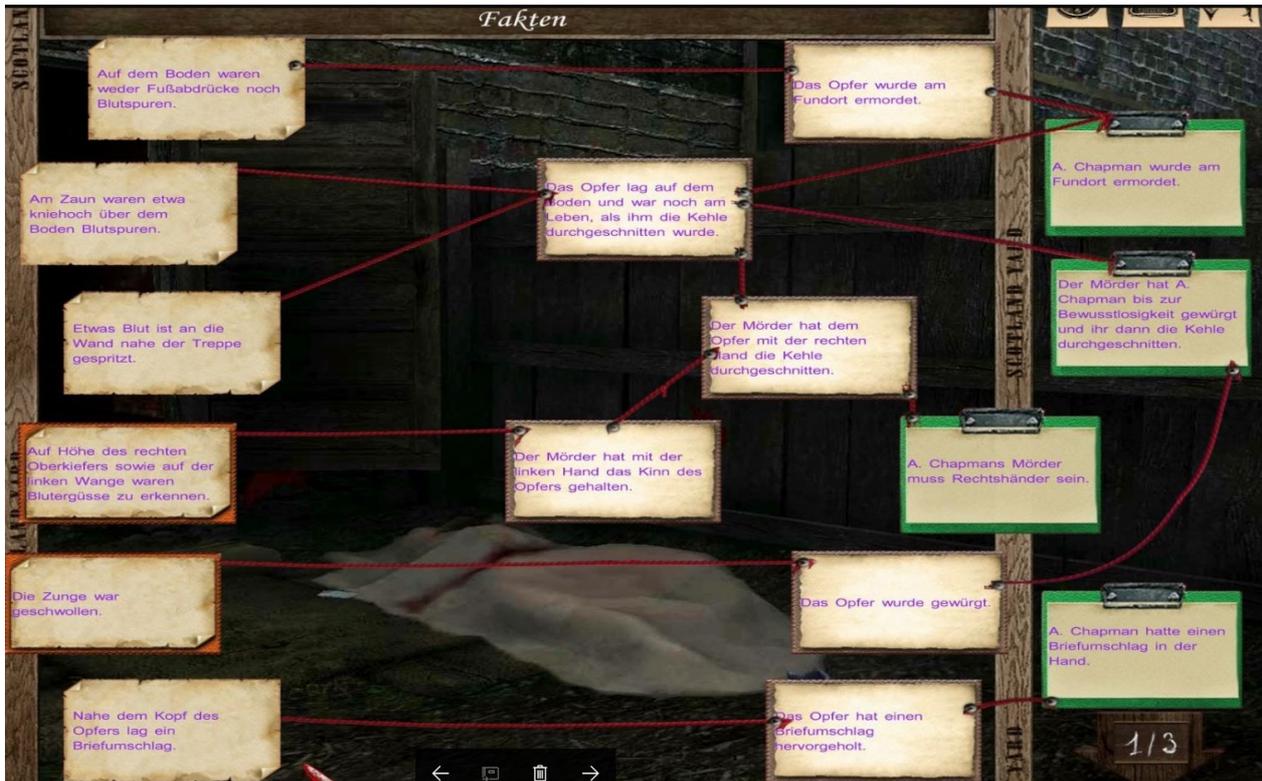
## Polizeistation:

- **dort mit dem Constable sprechen**
- Holmes schaut auch hier vorbei
- es folgt eine kleine Zwischensequenz
- ein neuer Mord ist passiert

## 08. September 1888 – Hanbury Street – Holmes und Watson

- **mit dem Polizisten sprechen**
- Holmes darf durch das Haus in den Garten gehen
- ins Haus gehen und dann hinten in den Garten gehen
- da liegt eine abgedeckte Leiche
- Holmes sieht sich um
- **die Kellertür ansehen und die Tür zum Toilettenhaus**
- **die Schürze ansehen, die auf dem Boden liegt**
- **die zwei Käbme und das Stück Stoff vor der Leiche ansehen**
- **den Zettel neben der Leiche nehmen und ansehen**
- es ist ein zerrissener Briefumschlag
- in dem Umschlag sind drei Pillen
- **Holmes nimmt eine Pille aus dem Umschlag**
- **den Boden neben der Leiche ansehen**
- es gab keinen Kampf
- **den Zaun ansehen**
- am Zaun sind Blutflecken
- **das Tuch von der Leiche nehmen**
- Watson sagt die Leiche ist schon kalt
- **das Gesicht ansehen**
- **mit der Lupe alles untersuchen** (2 Schnitte am Hals, die Blutergüsse auf beiden Wangen und die Zunge)
- die Nahansicht vom Gesicht verlassen
- **den Bauch ansehen** (die Gebärmutter fehlt)

- **die linke Hand ansehen**
- da fehlt ein Ring
- **wenn Holmes sagt das er alle Fakten hat, dann kann man wieder alle Fakten herleiten**
- dazu gibt es eine Tafel mit 3 Seiten
- ist alles korrekt hergeleitet, dann erscheinen ganz rechts die Fakten grün umrandet
- es sollte dann so aussehen



Fakten

Die Gegenstände nahe den Füßen des Opfers wurden dort ordentlich hingelegt.

Die Gliedmaßen waren kalt und die Leichenstarre hat bereits eingesetzt.

Auf dem ersten Glied des Mittelfingers war ein großer, frischer Kratzer zu erkennen.

Diese Gegenstände gehörten dem Opfer.

Das Verbrechen wurde vor knapp zwei Stunden begangen.

Das Opfer muss einen oder mehrere Ringe getragen haben.

Der Mörder hat A. Chapman durchsucht.

A. Chapmans Mörder geht wohlüberlegt vor.

Der Mord an A. Chapman wurde vor 4:30 Uhr verübt.

Der Mörder hat A. Chapmans Ringe gestohlen.

2/3

Fakten

Ein Einschnitt erstreckte sich von rechts nach links über den Hals.

Am Hals befand sich ein Einschnitt, der von rechts ausging und im mittleren Halsbereich endete.

Die Verletzung am Hals bestand aus zwei nicht gerade verlaufenden Einschnitten.

Ein Organ hat gefehlt. Die Gebärmutter wurde sachkundig entnommen.

Das Messer des Mörders hatte eine sehr scharfe Klinge.

Der Mörder wollte A. Chapman enthaupen.

A. Chapmans Mörder hat ein Messer mit großer Klinge verwendet.

A. Chapmans Gebärmutter wurde entnommen und nicht am Tatort zurückgelassen.

A. Chapmans Mörder verfügt über anatomisches Wissen.

3/3

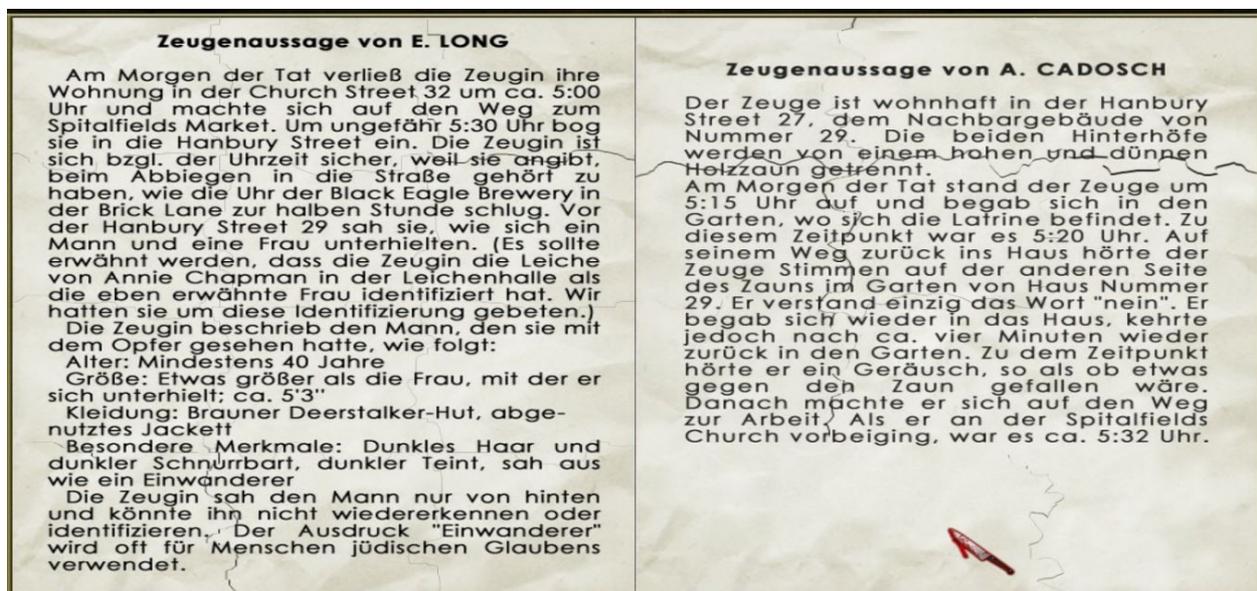
## 11. September 1888 – Baker Street

- Watson geht zum Labortisch
- **das zerbrochene Glas ansehen**
- Holmes sagt das Watson zur Polizeistation gehen soll

## 11. September 1888 – Whitechappel - Watson

### Polizeistation:

- Watson geht in die Polizeistation
- **mit dem Constable sprechen**
- es ist gerade ein Zeuge bei ihm
- **mit dem Zeugen sprechen**
- den Papierkorb ansehen
- **Watson nimmt einen Zettel über Verhaftungen aus dem Papierkorb und dann noch einen zerrissenen Zettel**
- die Papierschnipsel muss man nun zusammensetzen (die einzelnen Teile lassen sich drehen mit der Maustaste)
- das sollte dann so aussehen:



- **noch einmal mit dem Constable sprechen**
- dann zum Hospital gehen

## Hospital:

- **mit dem Arzt sprechen** (Pille, Formalin)
- dann zur Schusterei gehen
- **mit dem Schuster sprechen**
- Watson bekommt die Ledergurte
- dann wieder zum Hospital gehen
- **dem Arzt die Lederriemen geben**
- **Watson bekommt dafür den Gehstock**
- zum Bordell gehen

## Bordell:

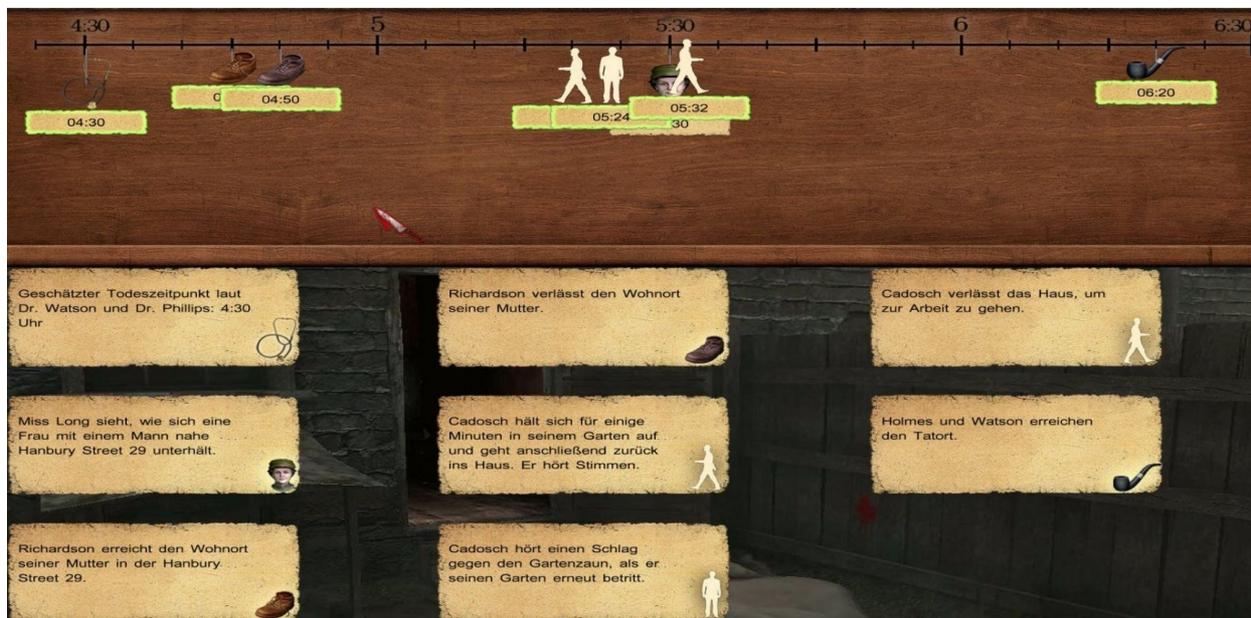
- **mit Madame Bella sprechen**
- **ihr den Gehstock geben**
- dafür bekommt Watson Informationen
- auf der Karte ist jetzt der Pub Wespennest zu sehen

## Pub:

- **Watson geht zum Pub**
- **mit dem jungen Mann vom Bordell sprechen**
- der geht dann
- **mit dem betrunkenen Journalisten sprechen**
- **mit dem Barmann sprechen**
- zu der Tür rechts gehen
- der Barmann sagt das ist privat
- auf der Theke steht eine Schüssel
- in der Schüssel liegt rote Tinte
- **die rote Tinte nehmen**
- **dem Journalisten die rote Tinte geben**
- der geht dann
- **mit dem Barmann sprechen**
- sagen er zahlt die Getränke
- dann nach der verschlossenen Tür fragen
- **zur Tür gehen und anklopfen**
- **mit Bluto sprechen**
- **dann zur Pension gehen und mit Finley sprechen** (Gasgeruch, Beschreibung vom Mieter)
- zur Polizeistation gehen
- **mit dem Constable sprechen**
- Watson sagt er hat nun alles und es geht zurück in die Baker Street

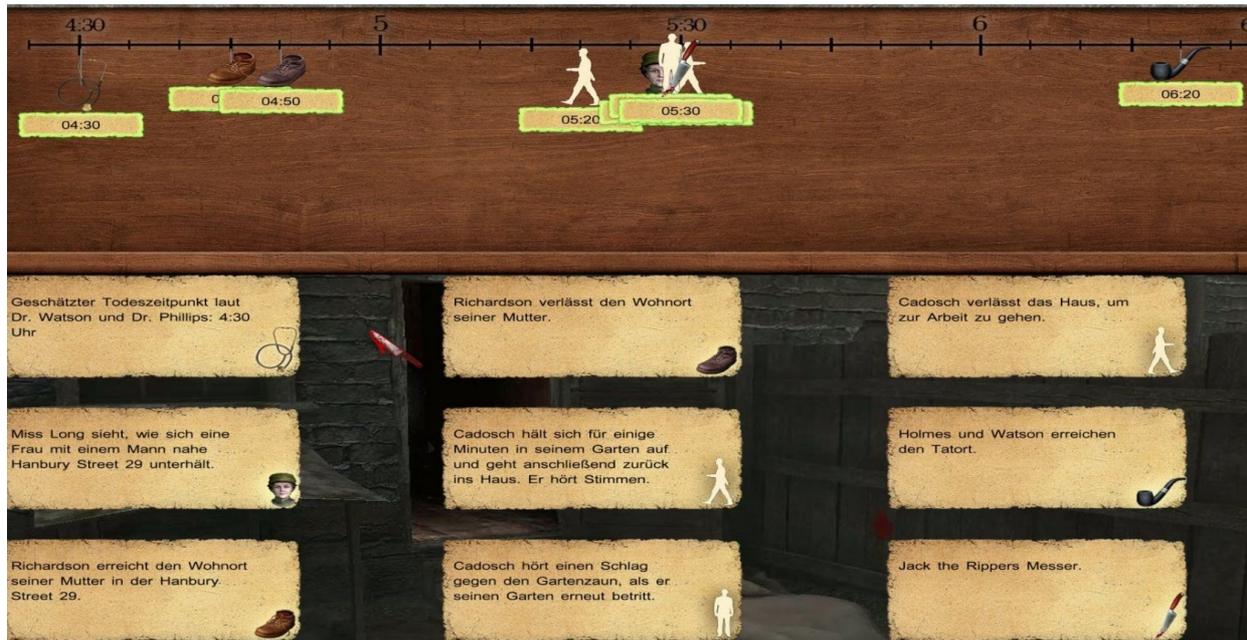
## 12. September 1888 – Baker Street – Holmes und Watson

- es gibt eine Unterhaltung zwischen Watson und Holmes
- **die Antwort auf die Frage Was hatten die beiden Opfer gemeinsam ? Lautet: den gleichen Beruf**
- Holmes sagt sie müssen eine Zeitachse erstellen
- **die Zeitachse an der Wand beim Labortisch ansehen**
- **das Stethoskop auf 4:30 setzen**
- **die Pfeife auf 6:20 setzen**
- dann eines der Dokumente anklicken
- dann bei den Dokumenten **die Zeugenaussage von Miss Long ansehen und unten auf als Beweis nehmen klicken**
- weiter bei den Dokumenten **die Zeugenaussage von Cadosch ansehen und als Beweis nehmen anklicken**
- dann noch bei den Gesprächen **die Aussage von Richardson ansehen und als Beweis nehmen**
- auf der Zeittafel sind nun alle Fakten vorhanden
- **das Symbol von Miss Long auf 5:30 setzen**
- **ein Schuh von Richardson muss auf 4:45 stehen und der andere auf 4:50**
- **die Figuren von Cadosch müssen auf 5:20, 5:24 und 5:32 stehen**

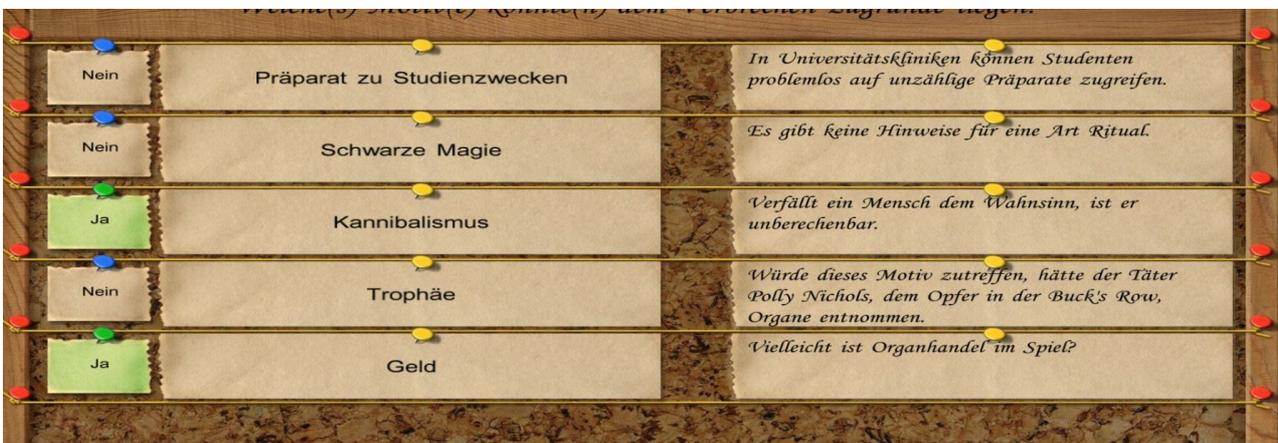


- Holmes sagt das einige Angaben nicht korrekt sind
- **nach seiner Anweisung einige der Symbole auf andere Zeiten setzen**
- steht alles richtig, dann erscheint das Messer

- das Messer nun auf die Tatzeit 5:30 setzen



- alles ist korrekt
- auf die andere Seite zum Schreibtisch gehen
- dort hängt eine weitere Tafel
- wieder alles richtig zuordnen



- Watson soll wieder einige Dinge in Erfahrung bringen

## 12. September 1888 – Watson – Hospital London

- Watson spricht mit Andrew
- es sind Leichen verschwunden

- Andrew will Watson eine Liste erstellen
- Watson sieht sich unterdessen in dem Raum um
- den Tisch ansehen
- das Kästchen auf dem Tisch ansehen
- **aus dem Kästchen ein chirurgisches Instrument nehmen**
- den nächsten Tisch ansehen und den Lappen darauf ansehen
- den Rolltisch ansehen, eine Rolle dreht sich nicht
- **das chirurgische Instrument mit dem Rad des Rolltisches benutzen**
- unten am Rolltisch ist jetzt ein Zettel zu sehen
- **den Zettel nehmen** (es ist eine Krankenakte)
- **die Tafel ansehen**
- darauf ist die Zeichnung von einem Herzen
- weiter vorn im Raum ist ein weiterer Tisch
- den Tisch ansehen
- neben dem Schädel auf dem Schrank liegt ein Lexikon
- **das Lexikon nehmen**
- dann wieder auf die Seite mit dem Rolltisch gehen
- im Regal steht ein Glas mit einem Herzen drin
- **das Glas nehmen**
- der Deckel hat ein Kombinationsschloss
- es erscheint eine Tafel
- auf der Tafel ist oben links die Zeichnung vom Herzen zu sehen und unten rechts ist eine Uhr mit zwei roten Pfeilen links und zwei blauen Pfeilen rechts zu sehen
- oben rechts und unten links gibt es jeweils ein freies Feld für Dokumente
- **eines der Felder anklicken und bei den Dokumenten die Seite aus dem Lexikon und die alte Krankenakte als Beweis hinzufügen**
- dann erscheinen beide Dokumente auf der Tafel
- auf dem Zettel unten links stehen unter dem blauen und dem roten Pfeil jeweils zwei Begriffe
- die Begriffe auf dem Dokument oben rechts suchen und dann mit den Zahlen von der Skizze oben rechts in Verbindung bringen
- das ergibt dann die Zahlen
- **mit Hilfe der blauen und roten Pfeile werden jetzt die Zahlen 1 für blau und 5 für rot eingestellt**
- **es erscheint ein Zettel mit der Zahl 6**
- **den Zettel nehmen**
- **dann die Zahlen 8 für blau und 2 für rot einstellen und es erscheint ein Magnet**
- **den Magnet nehmen**
- nun im Raum auf die andere Seite mit den vielen Tischen gehen
- **zum Tisch Nummer 6 gehen und das Pult aufklappen**
- darunter ist ein Glaskasten mit einem Magneten drin
- **den Magneten mit dem Glaskasten benutzen**
- **nun muss man den Magneten von oben links nach unten rechts bringen und im Gegenzug den anderen Magneten mit dem Haken daran von unten rechts nach oben**

- **links bringen**
- **die Magneten dürfen nicht an die Balken kommen**
- man zieht den Magneten mit gedrückter linker Maustaste und zwar so das beide Magneten nicht an die Balken kommen
- an einer Stelle zieht man den einen Magneten über den anderen hinweg und dann weiter nach unten bis der andere oben ankommt
- **dann kann man den Magneten nehmen und bekommt den Haken**
- **auf die andere Seite vom Tisch gehen und dort das Brett mit den Löchern verschieben**
- Watson sagt das etwas im Loch steckt
- **den Haken benutzen**
- **Watson bekommt eine verschlüsselte Nachricht**
- **die Nachricht nehmen**
- **Andrew kommt und bringt ihm die Liste mit den verschwundenen Leichen**
- es sind drei Frauen
- Watson sagt das er alles hat
- und es geht mit Holmes weiter

## 12. September 1888 – Holmes – Whitechappel

- Holmes sagt er sollte sich verkleiden
- **ins Zimmer oben gehen (Schlafzimmer) und dort die Jacke vom Bett nehmen**
- Holmes verkleidet sich
- auf der Karte den Pub Wespennest anklicken

### Pub:

- **in den Pub gehen**
- **zu der Tür rechts gehen**
- Holmes sieht etwas auf dem Boden
- auf der Theke liegt eine Zuckerzange
- **die Zuckerzange nehmen**
- **dann die Zuckerzange mit dem Boden benutzen**
- zwischen den Dielen liegt ein Amulett
- **es folgt ein Verschieberätsel**
- **man muss das Amulett nach ganz rechts schieben**
- **dann das Amulett nehmen**
- nun an die Tür klopfen
- **mit Bluto sprechen**
- Holmes soll eine Tasche aus dem Gebäude holen wo der Gasgeruch herkommt (bei der Pension)
- den Pub verlassen

## Pension:

- **zur Pension gehen**
- die Treppe nach oben gehen
- beide Türen sind verschlossen
- **nach unten gehen und mit Finley sprechen**
- **jetzt den Müllhaufen unter der Treppe ansehen**
- Holmes muss einige Gegenstände finden (zum Teil auf der anderen Seite auf dem Fass oder an der Wand und auf der Bank)
- Holmes sollte folgendes finden:

**2x Parfümzerstäuber**

**3x Bleirohr**

**verrostetes Blechgeschirr**

**2x Leitersprossen**

**3x Stäbe für die Leiter**

**Lumpen**

**Nägel**

**kaputten Hammer**

**Holzstück**

- **im Inventar die beiden Teile des Parfümzerstäubers zusammenbauen**
- **den Hammerkopf mit dem Holzstück zusammenbauen**
- **die Stäbe für die Leiter und die Sprossen zusammenbauen**
- **dann die Nägel und den Hammer mit der halbfertigen Leiter benutzen**
- nun ist die Leiter fertig
- **den Lumpen mit dem Fass mit Wasser neben Finley benutzen**
- **die Leiter mit dem oberen Fenster links neben der Bank benutzen**
- dann die Leiter nach oben klettern
- Holmes steigt in das Gebäude ein
- links ist ein Schweißbrenner
- **den Schweißbrenner nehmen**
- **die Eisenstange beim Kamin auf der rechten Seite nehmen**
- **den verschlossenen Kasten an der Wand ansehen**
- dahinter sind die Gasrohre
- **die Eisenstange mit dem Kasten benutzen**
- der ist nun offen
- hinter den Gasrohren liegt die Tasche, aber Holmes kann sie nicht nehmen
- er braucht erst einen besseren Atemschutz
- das Gebäude verlassen
- **zum Schuster gehen**

## Schuster:

- mit dem Schuster sprechen
- **ihm das Amulett geben**
- den Schuster verlassen
- die Straße nach oben gehen
- oben rechts ist die Tierhandlung

### **Tierhandlung:**

- **in die Tierhandlung gehen**
- **mit dem Tierhändler sprechen**
- der hat eine Schutzmaske, aber die liegt im Käfig der Schlange
- **den Käfig und den kaputten Haken aus dem Regal nehmen**
- weiter vorn im Regal sind noch zwei Käfige
- **den Käfig mit den engen Stäben mit dem Käfig der Schlange benutzen**
- **dann zum Schuster gehen**
- mit dem Schuster sprechen

### **Schuster:**

- **mit dem Schuster sprechen**
- **den Draht nehmen (liegt auf dem Stuhl)**
- **die Zange nehmen und den Eisenstab neben der Tür nehmen**
- **im Inventar den Eisenstab mit dem Haken benutzen**
- **dann den Draht mit der Eisenstange benutzen**
- **und zum Schluss die Zange mit dem Eisenstab benutzen**
- **das ergibt einen Greifhaken für die Schlange**
- zurück zur Tierhandlung

### **Tierhandlung:**

- **den Käfig der Schlange öffnen**
- **dann den Greifhaken mit der Schlange benutzen**
- die ist nun im anderen Käfig
- **die Schutzmaske aus dem Käfig nehmen**
- zur Pension gehen

### **Pension:**

- **über die Leiter ins Gebäude steigen**

- **die Schutzmaske benutzen**
- **zum Schrank mit den Rohren gehen**
- versuchen die Tasche zu nehmen
- Holmes muss erst die Rohre reparieren
- **erst die drei Rohre aus dem Inventar an den richtigen Stellen einsetzen**
- die Rohre müssen angeschweißt werden
- den Schweißbrenner mit dem Rohr unten rechts benutzen
- da kommt Gas aus dem Rohr, aber nicht genug
- Schweißbrenner wieder links ablegen
- **den Anzeiger oben nehmen und bei dem Loch unten rechts (wo das Rohr abzweigt) anbringen**
- dann müssen die Räder gedreht werden (mit der rechten oder linken Maustaste) um mehr Gas zu bekommen
- **das obere Rad nach links drehen und das mittlere Rad nach rechts drehen**
- **dann das untere Rad nach links drehen**
- **nun den Schweißbrenner mit dem Rohr unten rechts benutzen**
- es gibt genug Gas (Anzeige sollte auf 100 stehen)
- **5 Schweißnähte machen (alle Kanten wo die neu eingesetzten Rohre anliegen)**
- **jetzt wieder an den Rädern drehen bis die Anzeige unten auf 0 steht** (alle drei Räder einmal drehen in umgekehrter Reihenfolge)
- wenn Holmes sagt: elementar, dann ist es richtig
- **jetzt die Tasche nehmen**
- auf dem Fensterbrett sitzt eine Katze
- **die Katze nehmen**
- dann zum Pub gehen

## **Pub:**

- **im Inventar das Blechgeschirr mit der Tasche benutzen**
- Holmes nimmt das Tafelsilber aus der Tasche und steckt das Blechgeschirr in die Tasche
- in den Pub gehen
- **die Tasche mit der Tür benutzen**
- Bluto nimmt die Tasche und sagt wo er Squibbi finden kann
- den Pub verlassen
- zur Polizeistation gehen
- Holmes sagt er kann nicht einfach reingehen
- vorn an der Straße steht eine dicke Dame
- **mit der Dame (Big Danny) sprechen**
- dann zum Bordell gehen

## **Bordell:**

- dort ist Lucy
- Holmes spricht mit ihr
- **dann mit Madame Bella sprechen**
- sie hat eine Kiste mit Parfüm bekommen und Holmes soll herausfinden welches davon gut ist
- **die Kiste mit dem Parfüm nehmen**
- Holmes sagt er braucht ein Buch und sollte zum Buchhändler gehen
- auf der Karte von London den Buchhändler anklicken

## **Buchhändler:**

- **in den Buchladen gehen**
- mit Barnes sprechen
- an den Regalen fehlen die Schilder mit den Jahreszahlen
- **die Schilder von der Theke nehmen**
- es gibt dazu eine Notiz wie die Schilder angeordnet werden müssen
- das ergibt dann folgendes:
- **am Regal vorne links muss das Schild 1870 angebracht werden**
- **am Regal hinten links müssen die Schilder 188 und 1866 angebracht werden**
- **am Regal hinten rechts muss das Schild 1882 angebracht werden**
- **war alles richtig dann sagt Barnes das gesuchte Buch steht unter 1882**
- **zu dem Regal gehen und das Buch nehmen**
- dann in die Baker Street gehen

## **Baker Street:**

- **die Kiste mit dem Parfüm mit dem Experimentiertisch benutzen**
- oben links werden 3 Parfümfläschchen angezeigt
- oben rechts gibt es Teststreifen
- an der Seite links und ganz unten werden verschiedene Farben mit bestimmten Düften angezeigt
- in der Mitte ist ein Feld auf dem man dann die richtigen Farben zusammensetzen muss
- **Holmes benutzt einen Teststreifen mit dem Parfüm ganz rechts**
- **es heißt Terra 55**
- in dem Feld in der Mitte legt man nun folgendes ab:
- **von unten nimmt man das Baumharz und legt es auf das untere Feld**
- **dann nimmt man das Baumharz von links und legt es auf das Feld oben rechts**
- **dann nimmt man die Rosenblüten von links und legt sie auf das Feld oben links**
- nun erscheint an der Parfümflasche ein grüner Haken
- **den Teststreifen mit dem Parfüm in der Mitte benutzen**
- **das Parfüm heißt Balance**
- **man nimmt das Moschus von unten und legt es auf das Feld unten**

- dann nimmt man Korianderöl von links und legt es auf das Feld links oben
- dann nimmt man das Anisöl von links und legt es auf das Feld oben rechts
- es erscheint ein grüner Haken an der Parfümflasche
- nun den Teststreifen mit dem Parfüm links benutzen
- es heißt 1001 Nacht
- das Lavendel von unten nehmen und auf das Feld unten legen
- dann das Klauenöl von links nehmen und auf das Feld oben links legen
- dann das zweite Klauenöl von links nehmen und auf das Feld oben rechts legen
- es erscheint ein grüner Haken an der Parfümflasche
- zurück zum Bordell

## **Bordell:**

- mit Madame Bella sprechen
- Holmes bekommt eine Flasche Parfüm und eine Information zu Squibby
- nach Big Danny fragen
- das Bordell verlassen

## **Tierhandlung:**

- zur Tierhandlung gehen
- dort sind drei Zeitungsjungs
- mit den drei Jungs sprechen
- sie suchen eine Katze
- es ist die Katze die Holmes hat
- in die Tierhandlung gehen
- die Katze ist krank
- mit dem Tierhändler sprechen
- er braucht ein Katzenbuch
- vorn im Laden liegt ein Buch im Regal
- das Buch nehmen und dem Tierhändler geben
- mit dem Tierhändler über Big Danny sprechen
- die Tierhandlung verlassen
- zu Big Danny (vor der Polizeistation) gehen
- ihr das Parfüm geben
- sie will richtiges Parfüm
- im Inventar den Zerstäuber mit der Parfümflasche benutzen
- dann das Parfüm Big Danny geben
- sie benutzt es gleich
- zur Tierhandlung gehen
- mit dem Tierhändler sprechen

- die Katze braucht Futter
- die Tierhandlung verlassen
- zum Ende der Straße gehen (zur Hauptstraße)
- auf der anderen Seite verkauft an Mann Katzenfutter
- **mit dem Mann sprechen und Katzenfutter kaufen**
- die Jungs sollen nun alle Katzen anlocken
- Holmes geht zur Polizeistation
- Big Danny hat alle Katzen um sich herum und der Polizist kommt angerannt

## **Polizeistation:**

- **in die Polizeistation gehen**
- zu der Tür links hinten gehen
- **im Schloss der Tür steckt ein Nagel**
- mit Hilfe des Nagels muss man die Tür öffnen
- mit gedrückter Maustaste dreht man den Nagel (allerdings in die andere Richtung wie man die Maus bewegt)
- es gibt auf beiden Seiten 4 Positionen in die man den Nagel drehen kann
- **den Nagel 1x nach links drehen und loslassen**
- **den Nagel ganz nach rechts drehen und loslassen**
- **den Nagel auf die zweite Position auf der rechten Seite drehen (also 2x zurück nach links drehen) und loslassen**
- die Zellentür ist offen
- **mit Squibby sprechen**
- die Zellen verlassen
- **das Tafelsilber auf den Tisch der Polizeistation stellen**
- der Polizist kommt wieder und Holmes verschwindet

## **Pub:**

- **ins Wespennest gehen**
- **mit der Bedienung sprechen**
- nach dem Journalisten fragen
- zu dem Mülleimer gehen
- **aus dem Mülleimer den Groschenroman nehmen**
- **mit dem Barmann sprechen und nach dem Journalisten fragen**
- zurück zur Baker Street

## **13. September 1888 – Holmes - Wharfdale:**

- Watson und Holmes tauschen ihre Informationen aus

- **die verschlüsselte Notiz mit dem Experimentiertisch benutzen**
- es müssen zwei Dokumente hinzugefügt werden
- **die Bücher Pflanzen und Tiere als Beweismittel hinzufügen**
- dann erscheint ganz unten das Alphabet
- **die römischen Zahlen werden nur zur Hälfte angezeigt**
- was wie ein V aussieht ist dann eigentlich ein X
- und zwei Schrägstriche ergeben ein V
- ein Strich nach unten ist ein I
- **die erste römische Zahl in der obersten Zeile ist also eine XIV (14)**
- **der 14. Buchstabe ist ein N**
- **jetzt den Buchstaben unten anklicken und oben bei der Zahl einsetzen**
- das mit allen Zahlen so machen
- es erscheint dann folgender Text:
- **Neuer Auftrag Tote Frau Lieferung Wharfdale 17**
- Holmes hat den Text entschlüsselt
- Watson kommt auch wieder
- auf der Karte von London Wharfdale anklicken
- Holmes und Watson gehen dorthin
- **die Sackkarre ansehen**
- da ist ein schönes Rad an der Sackkarre, aber der Bolzen klemmt
- **weiter gehen und die Leine (Seil) nehmen (Messer benutzen)**
- weiter in den Hinterhof gehen
- da steht ein Wagen mit Fässern drauf
- **den Stein hinten am Rad wegnehmen**
- auf der anderen Seite fehlt ein Rad
- **gegenüber vom Wagen ist ein Fenster mit Brettern davor das sich Holmes ansieht**
- an einer anderen Ecke liegt ein Stück Plane
- **die Plane nehmen (Messer benutzen)**
- wieder nach vorn gehen
- **dort ist eine Tür und Holmes sagt das sie zwar verschlossen ist, er sie aber öffnen kann**
- **die Plane mit der Tür benutzen**
- in den Raum gehen
- auf der Kommode ist ein Kästchen
- **aus dem Kästchen ein Werkzeug nehmen**
- **den kleinen Tisch zur Seite schieben und den Teppich wegschieben**
- darunter ist eine Falltür
- **die Falltür öffnen**
- **das Seil mit dem Treppengeländer benutzen**
- **dann am Seil nach unten klettern**
- neben dem Aufzug ist eine Trage
- **die Trage nehmen und auf den Aufzug legen**
- **den Tisch ansehen**
- den Schraubstock ansehen

- **Hammer und Zange nehmen**
- die Spuren vor der Tür ansehen
- die Tür ist verschlossen
- beim Kamin ist ein Schürhaken
- **den Schürhaken nehmen**
- den Sarg ansehen
- **das Bedienelement vom Aufzug ansehen**
- es funktioniert nicht
- **den Schürhaken mit der Abdeckung vom Bedienelement des Aufzug benutzen**
- **den Stromkreislauf anklicken**
- jetzt den Stromkreislauf wieder herstellen
- **auf der linken Seite sieht man 3 Farben (blau, rot und gelb)**
- **auf der rechten Seite sind mehrere Felder farblich hervorgehoben**
- es gibt 10 Reihen und 10 Felder in jeder Reihe
- **diese Felder müssen in der richtigen Reihenfolge verbunden werden**
- **dazu klickt man die Felder einfach an und es erscheint ein blaues Kabel**
- wenn es mal keine Möglichkeit mehr gibt die Felder zu verbinden, dann kann man auf zurücksetzen klicken und wieder neu anfangen
- **erst muss man die blauen Kabel in die richtige Reihenfolge bringen und wenn es geklappt hat erscheint das blaue Kabel auf der linken Seite**
- **dann geht es weiter mit dem roten Kabel und zum Schluss dann das gelbe Kabel**
- **dann funktioniert der Aufzug wieder**





- **den Aufzug benutzen**
- die Trage kommt oben an
- unter dem Aufzug liegt ein Schlüssel
- **den Schlüssel nehmen**
- er ist verbogen
- zum Tisch gehen
- **den Schraubstock zudrehen**
- **dann den Schlüssel mit dem Schraubstock benutzen** (ihn in den geschlossenen Schraubstock stecken)
- **dann die Zange mit dem Schlüssel benutzen**
- der Schlüssel ist gerade
- **mit dem Schlüssel die Tür öffnen**
- Holmes steht vor dem Gebäude
- **zurück zu dem Raum gehen, wo der Aufzug jetzt oben ist**
- **dort die beiden Teile der Trage nehmen**
- **im Inventar die beiden Teile der Trage miteinander verbinden**
- den Raum wieder verlassen
- zur Sackkarre gehen
- **das Werkzeug mit dem Rad benutzen**
- **dann das Rad nehmen**
- zum Wagen mit den Fässern gehen
- **das Rad mit dem Wagen benutzen**
- **den Stein hinter dem Wagen wegnehmen**
- **dann den Wagen zur anderen Seite schieben**
- **die Trage mit dem Wagen benutzen**
- **im Inventar den Hammer mit dem Schürhaken kombinieren**
- **dann Hammer und Schürhaken mit der Trage benutzen**
- jetzt kann Holmes nach oben zum Fenster klettern
- **die Zange benutzen, um das Holzbrett vor dem Fenster zu entfernen**
- dann durch das Fenster in den Raum einsteigen
- hier überall umsehen
- auf einem Tisch liegt eine Leiche

- das Regal ansehen
- da liegen Glasaugen
- **den Behälter aus dem Regal nehmen**
- **da muss man ein Zahlenrätsel lösen**
- **es gibt ein Quadrat in dem eine rote Zahl steht**
- **dieses Quadrat kann man verschieben**
- einfach ein graues Feld anklicken, dann verschiebt sich die rote Zahl dorthin
- **es müssen alle gelbe Zahlen verschwinden**
- **man kann eine bis fünf gelbe Zahlen in dem Quadrat einrahmen**
- **die gelben Zahlen in dem Quadrat müssen die rote Zahl ergeben**
- dann auf akzeptieren klicken und die Zahlen im Quadrat verschwinden (wenn es richtig war)
- für die Zahl 6 kann man z.B. 3x die Zahl 2 in den Rahmen nehmen oder die Zahlen 5, 1 und 0 oder auch nur die Zahl 6 oder auch die Zahlen 5, 5 und 6 (das ergibt dann 16 und die Zahl 6 ist somit auch enthalten)
- **wenn am Ende alle gelben Zahlen verschwunden sind, öffnet sich der Behälter**
- **Holmes nimmt ein quadratisches Amulett und eine Notiz aus dem Behälter**
- auf der anderen Seite hängt eine Jacke
- **aus der Jacke ein dreieckiges Amulett nehmen**
- **das rote Band nehmen, das bei den Hutschachteln liegt**
- die Kleidung ansehen
- den Schreibtisch ansehen
- da steht ein Foto
- **das Poster an der Wand ansehen und nehmen**
- **die Leiche ansehen und den Kopf der Leiche und das Schild am Fuß der Leiche**
- **die Schminksachen neben der Leiche ansehen**
- die Behälter ansehen
- die Kiste links ansehen
- da liegt ein Foto
- **das Foto nehmen**
- **die Notiz aus dem Behälter lesen**
- **im Inventar das quadratische und das rechteckige Amulett verbinden und dann noch das rote Band verbinden**
- **die Amulette mit dem Band nehmen und dann das Fenster anklicken**
- Holmes sagt das eine Kutsche kommt
- aus dem Fenster steigen und nach vorn gehen
- hier sind zwei Männer
- **mit dem einen Mann sprechen (dazu muss man die Amulette mit dem Band in der Hand haben)**
- dann geht Holmes nach Hause

## **29. September 1888 – Holmes – Central News Agency**

- Holmes und Watson sind in der Baker Street

- Holmes will den Journalisten Bulling finden
- **auf der Karte Central News Agency anklicken**
- hier stehen mehrere Schreibtische
- ein Mann ist in dem Raum
- **mit dem Mann sprechen**
- Holmes muss ihn loswerden
- **mit dem Mann sprechen und ihm das Poster geben**
- der Mann geht
- die Schreibtische ansehen
- auf einem Schreibtisch steht ein Spiegel
- der Schreibtisch beim Ofen gehört Bulling
- **den Schreibtisch ansehen**
- **die Notiz, die Münzen und den Lumpen nehmen**
- **das benutzte Streichholz ansehen**
- **den Mülleimer neben dem Schreibtisch ansehen**
- **Holmes holt einen zerknitterten Brief heraus**
- **den Lumpen mit dem Ofen benutzen**
- **Holmes findet ein Stück Löschpapier mit spiegelverkehrter Schrift**
- zum Schreibtisch mit dem Spiegel gehen
- **das Löschpapier mit dem Spiegel benutzen und Holmes kann lesen was da steht**
- **auf dem Schreibtisch liegt noch ein Brief**
- **den Brief nehmen**
- an einer Wand hängt ein Telefon
- **das Telefon benutzen**
- dort ist eine Notiz von Bulling
- hinter dem Namen Walesby steht keine Nummer, aber die Abbildung von einer Münze
- **unten die Zahlen 1875 eingeben und dann die Kurbel benutzen**
- Holmes ruft jetzt Walesby an
- bevor er Informationen bekommt, muss er erst noch 3 Fragen beantworten
- die Antwort kann man aus vielen Teilen zusammensetzen und ganz unten anlegen
- **Frage 1: Hat die Polizei ... ? Antwort: Inspektor Lestrade fahndet nach einem Kaninchen, das stark hustet**
- **Frage 2: Bezüglich des Skandals... Antwort: Dann wählt mich! Ich werde euch angemessen vertreten**
- **Frage 3: Laut einer staatlichen Umfrage... Antwort: Beamte sind nicht müde, wenn sie nach Hause kommen und haben die Zeitung schon gelesen.**
- Holmes erfährt das ein brauner Umschlag auf dem Aktenschrank liegt
- **den braunen Umschlag nehmen und mehrere Dokumente ansehen**
- dann zur Polizeistation gehen

## **29./30. September 1888 – Holmes – Witchappel**

## Polizeistation:

- in die Polizeistation gehen
- **zwei Polizisten wollen Antworten von Holmes**
- **er bekommt noch den Brief von Jack the Ripper**

## Pub:

- **ins Wespennest gehen**
- **mit Mr. Bulling sprechen**
- dann den Pub verlassen
- **Squibby kommt**
- **mit ihm sprechen**
- Zwischensequenz
- Watson und Holmes sind bei der Pension

## Pension:

- **mit Finley sprechen**
- dann die Treppe nach oben gehen
- zur Tür rechts in der Ecke gehen
- **die Spuren vor der Tür ansehen**
- **mit der Lupe den Fußabdruck und die Flecken daneben ansehen**
- **dann mit dem Maßband den Fußabdruck messen**
- **dann in das Zimmer gehen**
- **die Spuren auf dem Boden ansehen**
- **den Brief vom Nachttisch nehmen und lesen**
- **die zwei Briefe vom Schreibtisch nehmen und lesen**
- **den Schrank ansehen**
- da ist ein Schloss davor
- hier müssen die richtigen Daten zu den Kriegen, die Flaggen und die Hüte eingestellt werden
- ist eine Reihe richtig eingestellt, dann geht der Riegel in der Reihe zurück
- sind alle Riegel offen, dann lässt sich der Schrank öffnen
- es müssen folgende Daten eingestellt werden:

**Fort Sumter – 12.04.61 – rote Fahne mit blauem Kreuz – grauer Hut mit gelbem Kreuz**

**Antietam – 17.09.62 – blaue Fahne mit Vogel – blauer Hut**

**Chancellorsville – 02.05.63 – blaue Fahne mit weißem Stern – Krempehut**

**Gettysburg – 03.07.63 – grüne Fahne mit Schrift – grüner Hut**

**Vicksburg – 04.07.63 – blaue Fahne – blauer Hut**

- der Schrank ist offen
- **es stehen vier Gläser mit Organen drin**
- Holmes und Watson wollen zur Baker Street
- sie gehen noch mal zu Finley und sprechen mit ihm
- es gibt zwei weitere Morde

## **07.Oktober 1888 – Watson - Baker Street - Whitechappel**

- Watson soll die Notizen von Holmes lesen
- **die Notizen lesen**
- dann will Watson etwas tun
- er bekommt den Auftrag einen Schlachthof für eine Stunde zu mieten und Schweineköpfe aufzutreiben
- auf der Karte von Whitechappel das Bordell anklicken

### **Bordell:**

- **mit Lucy sprechen**
- nach einem Metzger fragen
- Lucy zeigt auf der Karte den Laden von Fletcher
- **zum Laden von Fletcher gehen**
- da ist wegen Krankheit geschlossen
- **zum Hospital gehen**
- **mit dem Arzt sprechen**
- Fletcher ist aufs Land gefahren
- Watson soll Hardiman suchen wegen dem Schlüssel für die Metzgerei
- das Hospital verlassen
- **Watson trifft Big Danny**
- **mit ihr sprechen**
- Hardiman ist in der Hanbury Street

### **Hanbury Street:**

- **auf der Karte von London die Hanbury Street anklicken**
- **mit dem Mann bei der Laterne sprechen**
- es ist Hardiman
- er hat den Schlüssel von Fletcher, aber er ist zerbrochen
- **die Straße ein Stück nach unten gehen und ins Mordhaus gehen**
- die Treppe nach oben gehen
- **die Kebabspieße, die Innereien und die Tasche ansehen**

- **den abgebrochenen Schlüssel vor der Tür aufheben und die Treppe nach unten gehen**
- **auf den Hinterhof gehen und zum Toilettenhaus**
- dort hängt ein Schlüssel
- **den Schlüssel nehmen**
- ins Haus gehen und durch das Haus auf die Straße
- **zu Hardiman gehen und mit ihm sprechen wegen dem Schlüssel und wegen Schweineköpfen**
- **nach dem Gebäude fragen**
- Watson geht automatisch zur Metzgerei

## Metzgerei:

- Holmes ist auch schon da
- **in die Metzgerei gehen**
- **die Schweineköpfe ansehen**
- Holmes braucht noch Messer
- im Raum gibt es eine Tür mit Rollen
- die Rolle unten links ist defekt
- **das Taschenmesser aus dem Inventar mit der Rolle oben links benutzen**
- im Inventar ist nun eine Rolle
- links von der Tür ist ein Haken an der Decke
- **den Haken nehmen und mit der Tür oben links benutzen**
- die Tür wird angehoben
- **das Messer mit dem kaputten Rad unten links benutzen**
- **dann das Rad aus dem Inventar mit der Tür unten links benutzen**
- **jetzt lässt sich die Tür öffnen**
- Watson soll zwei ganz bestimmte Messer holen
- es geht mit Watson weiter
- **in den Raum gehen und die Schublade öffnen**
- **mit der Lupe kann sich Watson die Messer genauer ansehen und mit dem Maßband abmessen**
- **das erste Messer von links in der oberen Reihe nehmen und das vierte Messer von links in der unteren Reihe**
- zu Holmes gehen und mit ihm sprechen (sagen er hat die Messer)
- **es geht mit Holmes weiter**
- **die Schweineköpfe anklicken**
- es erscheint eine Tafel mit 3 Experimenten
- **auf Experiment 1 klicken**
- dann alle Messer nacheinander mit dem Schweinekopf benutzen (siehe auch Anleitung oben rechts)
- Holmes gibt seinen Kommentar dazu ab
- **dann die Kästchen für die Messer oben und unten anklicken**
- oben rechts auf schließen gehen und dann **Experiment 2 anklicken**

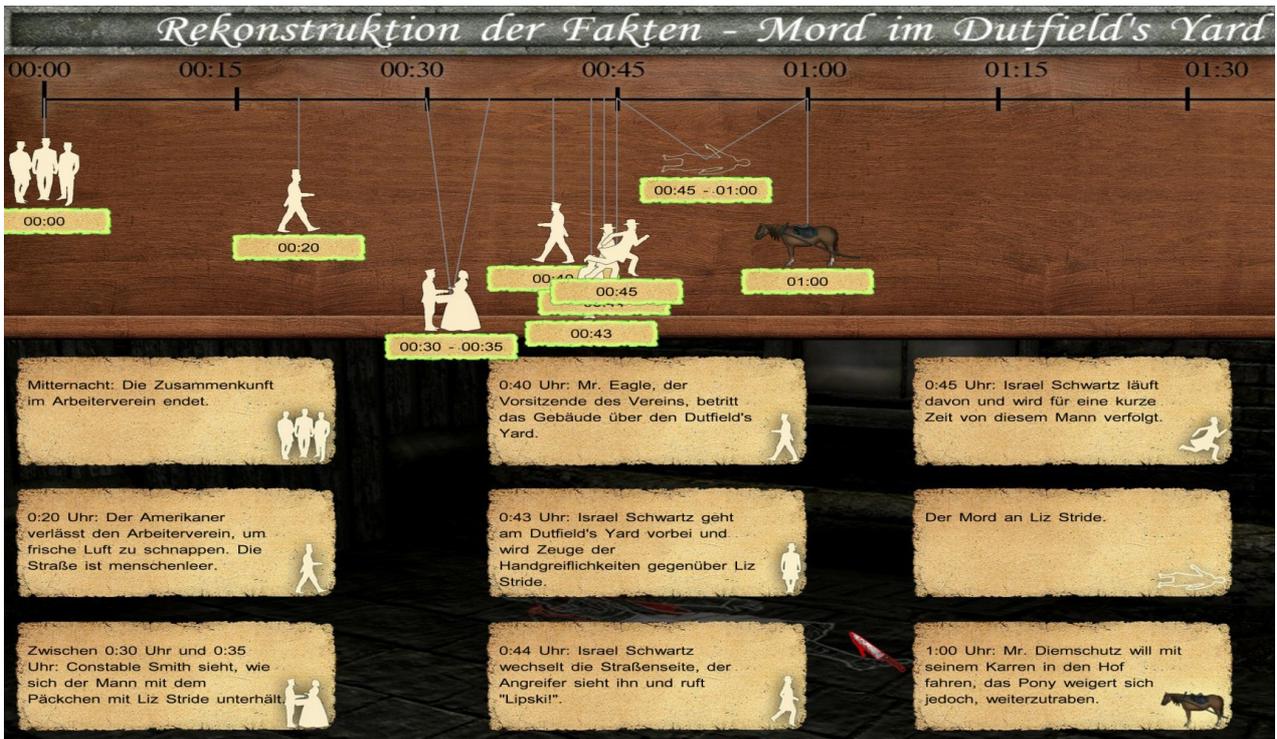
- wieder alle Messer mit dem Schweinekopf benutzen
- **dann die Kästchen 2, 3 und 4 von oben anklicken**
- wieder auf schließen gehen und dann **Experiment 3 anklicken**
- wieder alle Messer mit dem Schweinekopf benutzen
- **die Kästchen 1, 3 und 4 von oben anklicken**
- dann auf schließen gehen
- unten in der Mitte ist ein großes Viereck und daneben sind vier Messer
- **das lange Messer unten nehmen und in das Viereck legen**
- das ist das Tatmesser

## **Pub:**

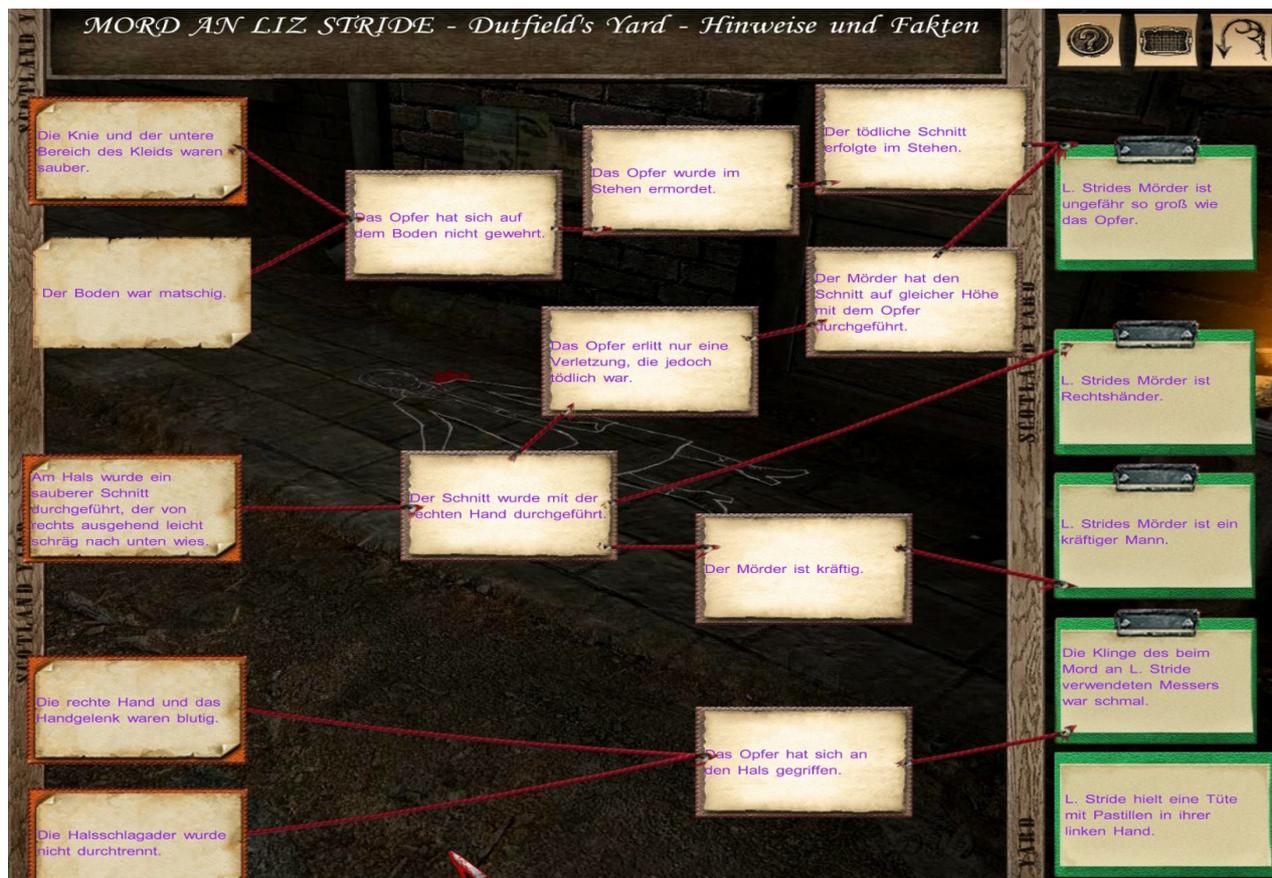
- **auf die Karte gehen und das Wespennest anklicken**
- in den Pub gehen
- **Holmes geht allein in den Pub**
- Watson soll den Polizisten finden
- es geht mit Holmes weiter
- in den Pub gehen und **mit Bulling sprechen**
- **nach dem Gespräch zum Barkeeper gehen und mit ihm sprechen**
- nach dem Gespräch geht es mit Watson weiter
- der Polizist steht genau vor Watson
- **mit dem Polizisten sprechen**
- er kann einige Angaben zum Mord machen
- das Gespräch beenden

## **Nacht 07. - 08. Oktober 1888 – Holmes und Watson – Dutfields Yard**

- **die Straße nach rechts gehen zum Vereinsgebäude**
- **das große Tor neben dem Vereinsgebäude öffnen**
- hier ist der Tatort
- **Holmes will eine Zeittafel erstellen**
- alle Tafeln an die richtige Zeit setzen und zum Schluss die Leiche auf die Zeit zwischen 0:45 und 1:00 setzen



- die Leiche ansehen
- mit der Lupe die rechte Hand ansehen und den Hals
- den Matsch links neben dem Kopf ansehen
- das Kleid ansehen und die Tüte mit den Pastillen
- ein Stück weiter in den Hof gehen
- eine Tür führt zum Arbeiterverein
- im Inventar auf Herleiten gehen
- dann alle Karten von links in das große Feld rechts schieben
- nun wieder alle Fakten richtig zusammenstellen



- es geht mit Watson weiter
- **nochmal die Leiche ansehen**
- **die Tüte mit den Pastillen ansehen**
- das ist der Unterschied zu den anderen Morden
- Holmes sagt das es 3 Zugänge gibt

## Mitre Square:

- Holmes hat eine Karte von der Umgebung
- die Straße nach links gehen und dann findet man eine Lampe
- **die Lampe nehmen**
- weiter nach links gehen
- dort sind viele Lupen auf dem Boden zu sehen, aber es ist zu dunkel
- weiter laufen bis zur Synagoge, wo ihnen ein Mann entgegen kommt
- **mit dem Mann (Abraham) sprechen**
- nach dem Gespräch wieder zurück zu der Stelle, wo es etwas auf dem Boden zu sehen gäbe, wenn es hell wäre
- **im Inventar die Streichhölzer mit der Lampe benutzen**
- **Watson nimmt die Lampe**

- jetzt kann man sich die Leiche auf dem Boden ansehen
- **Fingerhut, Knöpfe, Oberschenkel, Unterleib, rechte Schulter, linkes Knie und Kopf ansehen**
- **den Kopf genauer ansehen (Hals, abgeschnittene Nase, beiden Wangen und Augenlider ansehen)**
- **links neben dem Kopf die Eingeweide ansehen**
- die Fakten wieder richtig zusammensetzen

*MORD AN CATHERINE EDDOWES - Mitre Square - Hinweise und Fakten*

Bei der Verletzung am Hals handelte es sich um einen Schnitt, der von rechts ausgehend leicht schräg nach unten wies.

Die Verletzung gleicht der von L. Stride.

Der Schnitt wurde schnell und mit großer Kraft durchgeführt.

C. Eddowes ist auf die gleiche Weise ums Leben gekommen wie L. Stride.

Die Morde an C. Eddowes und L. Stride könnten von der gleichen Person verübt worden sein.

Der Hauptschnitt erstreckte sich vom Brustbein bis hinunter zur Leiste.

C. Eddowes' Mörder ist Rechtshänder.

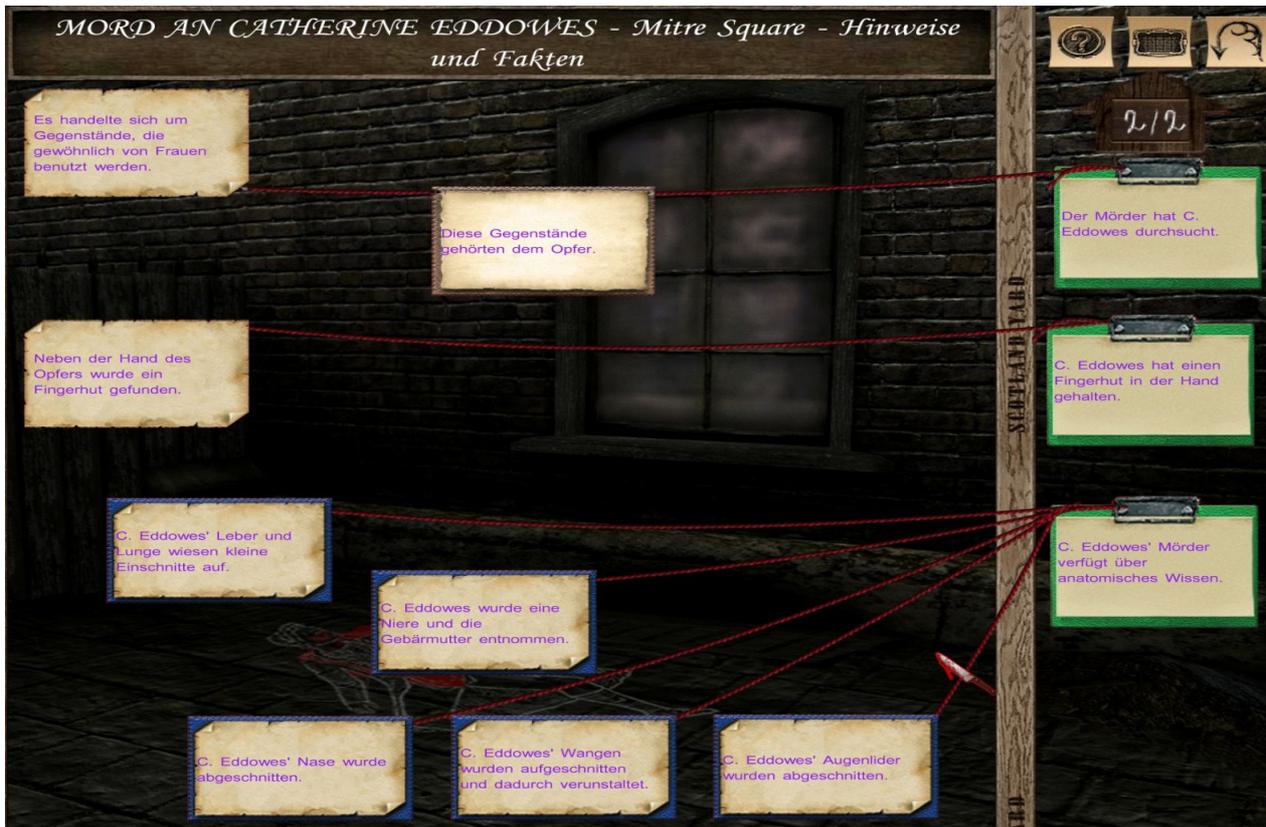
C. Eddowes' Mörder hat ihren Unterleib wie bei einem Tier aufgeschnitten.

Ein Stück von C. Eddowes' weißer Schürze wurde abgeschnitten.

Die Gegenstände nahe den Füßen des Opfers wurden dort ordentlich hingelegt.

C. Eddowes' Mörder ging wohlüberlegt vor.

119



- **zur St. James Passage gehen** (müssen alle drei Zugänge gefunden wurden sein)
- **die Zeitachse bearbeiten** (mit den neuen Angaben von Abraham)
- auf 1:30 den Constable setzen
- Holmes sagt das Watson probieren soll ob der Constable etwas sehen konnte
- **mit Watson nach rechts gehen in Richtung der Leiche bis er sagt das er Holmes sehen kann**
- dann auf der Zeitachse bei 1:30 eintragen das der Mord noch nicht stattgefunden hat
- dann das Pärchen auf 1:35 einsetzen
- nun den Constable auf 1:42 einsetzen
- Watson soll das wieder überprüfen
- **mit Watson von der Church Passage in Richtung Leiche gehen bis Watson sagt was er sieht**
- 1:44 Mord wird entdeckt
- auf der Zeitachse den Mord zwischen 1:35 und 1:42 einsetzen
- die Zeit 1:00 bis 1:20 einsetzen



- **Holmes sagt das ein Stück der weißen Schürze an einem Hauseingang gefunden wurde**
- auf der Karte die Goulston Street anklicken

## **Nacht 7/8. Oktober 1888 - Goulston Street – Holmes und Watson**

- **die Straße nach unten gehen**
- Holmes sagt an einem Hauseingang das die Schürze dort gefunden wurde
- dort steht ein Spruch mit Kreide geschrieben an der Wand
- Watson soll etwas besorgen um Regen zu simulieren
- **Watson geht die Straße nach oben und er findet ein Seil und eine Holzstange**
- beides mitnehmen
- **auf die andere Straßenseite gehen**
- **dort findet Watson eine Stange mit einem Haken**
- **auf einem Fensterbrett ist eine Gießkanne zu sehen**
- unter dem Fensterbrett steht ein Holzgestell und daneben ist eine Kiste
- **die Kiste vor das Holzgestell schieben und auf das Holzgestell klettern**
- **dann im Inventar die Holzstange mit dem Seil und der Stange mit dem Haken kombinieren**
- **damit die Gießkanne runter holen**
- auf dieses Straßenseite nach unten gehen
- dort ist ein Fass mit Wasser
- **die Gießkanne mit Wasser füllen und auf die andere Straßenseite zu Holmes gehen**
- **die Gießkanne nehmen und mit Holmes sprechen**

- die Mauer mit der Kreideschrift anklicken
- **Holmes macht seinen Test**
- **Watson muss nun die Straße entlang gehen und zwar mitten auf der Straße und in die Richtung wo Holmes steht**
- er sagt er kann die Schrift sehen, aber er kann die weiße Schürze nicht sehen
- es geht zurück zur Baker Street

## **09.Oktober 1888 – Baker Street – Holmes und Watson**

- **Holmes weiß wie der Mörder aussieht**
- Watson soll 3 Ankleidepuppen und einige Utensilien besorgen
- ins obere Schlafzimmer gehen
- **die Ankleidepuppe, die Perücke, die Jacke und den Hut vom Spiegel nehmen**
- **den Koffer öffnen und die Perücke nehmen**
- **die Schublade vom Nachttisch rechts öffnen und die Perücke nehmen**
- das Zimmer verlassen
- **den Schrank neben dem Bücherregal öffnen**
- **die Ankleidepuppe und den Hut nehmen**
- dann ins Schlafzimmer unten gehen
- **die Jacke und die Ankleidepuppe nehmen**
- **den Schrank öffnen und die Jacke nehmen**
- das Zimmer verlassen
- an der Garderobe neben der Tür hängt ein Hut
- **den Hut nehmen**
- im Zimmer stehen jetzt die 3 Ankleidepuppen
- **mit Holmes sprechen**
- er sagt das die 3 Ankleidepuppen nach den drei Zeugenaussagen gestaltet werden müssen
- **die Ankleidepuppen anklicken**
- zuerst die Zeugenaussagen suchen und als Beweismaterial hinzufügen (die Kästchen unter dem Alter)
- **Puppe 1 = Zeugenaussage E. Long (unter Dokumente zu finden)**
- **Puppe 2 = Zeugenaussage Constable Smith (Gespräch vom 7.Oktober)**
- **Puppe 3 = Zeugenaussage von Abraham (Gespräch Nacht vom 07./08. Oktober)**
- nun bei den Ankleidepuppen oben die Größe einstellen und unten das Alter einstellen
- die richtige Jacke, den richtigen Hut und die richtige Perücke zuordnen

**Puppe 1 (E. Long):**      **Größe = 53**  
                                  **Alter = 40**  
                                  **dunkelbraune Haare, abgetragenes Jacket und Deerstalker Hut**

**Puppe 2 (Smith):**      **Größe = 58**  
                                  **Alter = 26**  
                                  **dunkelbraune Haare, schwarzer Anzug und dunkelbraune Kappe**

**Puppe 3 (Abraham):** Größe = 53  
Alter = 30  
blonde Haare, blaue Arbeiterjacke und graue Kappe

- Holmes sagt das Watson die Größenangabe von Puppe 2 (Aussage Smith) ändern soll
- **auf 53 stellen, dann stimmen die Größen überein**
- die Haarfarbe stimmt auch noch nicht überein
- Watson soll das Licht ausschalten
- **den Lichtschalter betätigen**
- jetzt sehen alle Perücken gleich aus
- **das Licht wieder einschalten**
- **bei den Puppen 1 und 2 die Perücken auf blond ändern**
- jetzt stimmen die Größe und die Haarfarbe bei allen drei Ankleidepuppen überein
- die Angaben zum Alter schwanken noch sehr
- Watson soll das Alter anpassen
- oben steht das angegebene Alter der Zeugen und unten steht die Zeitspanne von Jahren die das Alter abweichen kann
- dazwischen lassen sich Zahlen einstellen

**Puppe 1:** 30 – 50  
31 – 49  
32 – 48  
33 – 47

**Puppe 2:** 16 – 36  
17 – 35  
18 – 34  
19 – 33

**Puppe 3:** 25 – 35  
26 – 34  
27 – 33

- es gibt eine Zahl die bei allen dabei ist
- **Watson stellt das Alter auf 33 ein bei allen drei Puppen**
- dann fragt er Holmes wegen der Kleidung, die so unterschiedlich ist und Holmes erklärt es
- Watson soll eine Frage beantworten
- **Frage: Was wäre für Jack the Ripper die beste Vorgehensweise ?**
- **Antwort: Nach Hause gehen, die Kleidung wechseln und das nächste Opfer suchen.**
- Holmes sagt das Watson zwei Zirkel, einen Stift und eine Karte von Whitechappel besorgen soll
- zum Schreibtisch gehen
- **vom Schrank daneben die Zirkel und den Stift nehmen**

- dann zum Bücherregal gehen
- Zirkel und Stift mit der Karte an der Wand benutzen
- zuerst die Fotos der Frauen zu den Tatorten zuordnen
- **Catherine = Mitre Square , Elisabeth = Dutfields Yard, Polly = Buchs Row, Annie = Hanbury Street, Kreidenachricht = Goulston Street**
- jetzt den Stift nehmen und die Tatorte miteinander verbinden die am weitesten entfernt sind
- **eine Linie von Catherine zu Polly ziehen und eine Linie von Annie zu Elisabeth ziehen**
- **dann noch eine Linie von Elisabeth zu Catherine ziehen**
- **nun den Ellipsenzirkel nehmen und ihn auf die Mitte der Linie zwischen Elisabeth und Catherine setzen und dann die Ellipse so groß ziehen das sie ein Stück über beide Tatorte geht**
- **nun den Zirkel nehmen und auf die Kreidenachricht setzen und von hier einen Kreis bis zum Mitre Square ziehen**
- **jetzt den Bereich wo sich die Ellipse und der Kreis überschneiden mit dem Stift anklicken und der Bereich wird rot eingefärbt**
- dort wohnt der Mörder
- wahrscheinlich gab es schon mehr Morde als die bisher bekannten
- es geht nun mit Holmes weiter

### **09.Oktober 1888 – 14:00 Central New Agency – Holmes**

- auf der Karte von London die Central New Agency anwählen
- Holmes sagt das Bulling sogar mal an seinem Arbeitsplatz ist
- **mit Bulling sprechen**
- **ihm den Beleg für die Bezahlung zeigen** (Beleg ist im Inventar)
- Bulling geht weg
- zum Schreibtisch mit dem Spiegel gehen
- **den Brief vom stellvertretenden Direktor nehmen**
- **die Reparaturrechnung nehmen**
- **die Notiz von der Tür des Direktors nehmen**
- zum Schreibtisch mit der Schreibmaschine gehen
- **dort den Brief an Ferdinand nehmen**
- **vom Schreibtisch daneben den Brief eines Journalisten nehmen und die handschriftliche Notiz**
- **dann zum Schrank mit den Fächern gehen**
- Holmes muss nun herausfinden in welchem Fach welche Nachrichten liegen
- es gibt zwei Reihen mit jeweils 6 Fächern
- an Hand der Notizen kommt man dann zu folgender Reihenfolge
- **obere Reihe von links nach rechts: Schlagzeilen, Welt, Politik, Gesellschaft, Wirtschaft und Kurznachrichten**
- **untere Reihe von links nach rechts: Persönlichkeiten, Polizei, Erfindungen, Kultur, Sport und Wetter**
- hat Holmes alle Schilder an die richtigen Fächer geheftet, dann steht ein Briefumschlag schräg im Fach Polizei

- **den Briefumschlag nehmen**
- **dann die Gießkanne mit Wasser neben dem Büro des Direktors nehmen**
- **die Teekanne vom Schrank nehmen**
- **das Wasser aus der Gießkanne in die Teekanne füllen**
- dann zum Ofen gehen
- **den Ofen öffnen und die Streichhölzer mit dem Ofen benutzen**
- **wenn das Feuer brennt, den Ofen schließen**
- **die Teekanne auf den Ofen stellen und wenn es dampft, dann den Briefumschlag mit dem Dampf benutzen**
- Holmes findet zwei Dokumente
- dann sagt er das er zur Tierhandlung muss
- auf der Karte von Whitechappel die Tierhandlung anklicken

### **Whitechappel / Tierhandlung:**

- zur Tierhandlung gehen
- sie ist geschlossen
- **Hardiman ist hier und Holmes fragt ihn nach der geschlossenen Tierhandlung**
- dann fragt er nach der Krankheit der Tochter
- zum Hospital gehen

### **Whitechappel / Hospital:**

- **ins Hospital gehen und mit dem Doktor sprechen**
- er erklärt um welche Krankheit es sich handelt und wie sie aussieht
- das Hospital verlassen und zur Schusterei gehen

### **Whitechappel / Schuster:**

- zum Schuster gehen
- **mit dem Schuster sprechen**
- dann zur Baker Street

### **15.Oktober 1888 – Baker Street – Watson und Holmes**

- die Karte an der Wand anklicken (wo das Wohngebiet des Mörders eingezeichnet ist)
- **das Bild von Martha bei George Yard Buildings einsetzen**

## 08.November 1888 – Baker Street – Holmes

- der Zeitungsjunge kommt mit einer Nachricht
- Holmes sagt sie müssen zur Pension gehen

## Whitechappel / Pension:

- Finley sagt das Tumblety da ist
- **die Treppe nach oben gehen und durch die Tür rechts gehen**
- mit dem Doktor sprechen
- er ist nicht der Mörder

## 09.November 1888 – Baker Street – Holmes und Watson

- es gab einen weiteren Mord
- Holmes und Watson laufen durch die Straßen
- **die Straße entlang gehen bis zu einem Mann**
- mit dem Mann sprechen
- **Holmes geht durch den Torbogen und in das Zimmer**
- dann geht es zurück zur Baker Street
- **den Labortisch anklicken**
- **die Pinzette nehmen und mit der Pinzette alle Organe in die Puppe einsetzen**
- ein Organ fehlt
- es ist das Herz
- **einen Haken beim Herz machen**
- dann nach Whitechappel zum Schuster gehen

## Whitechappel / Schuster:

- Hardiman ist in der Nähe
- **mit Hardiman sprechen**
- dann zum Schuster gehen
- **mit dem Schuster sprechen**
- die Schusterei verlassen

## Whitechappel / Imperial Club:

- **mit dem Mann im Empfangsraum sprechen**

- **am schwarzen Brett eine Info lesen**
- **eine Mitteilung vom Tisch nehmen**
- **den zerbrochenen Kleiderbügel nehmen**
- den Club verlassen
- nach rechts gehen
- da steht ein Fass vor einem Kellerfenster
- auf dem Gehweg liegt ein Holzbalken
- **den Holzbalken nehmen und mit dem Fass benutzen**
- dann auf die gegenüberliegende Seite vom Club gehen
- dort liegt eine Holzstange
- **die Holzstange nehmen und mit dem Fass benutzen**
- **das Fass fällt um**
- das Kellerfenster ist verschlossen
- **den Kleiderbügel mit dem Fenster benutzen**
- **in den Keller steigen**
- **die Treppe nach oben gehen**
- **den Schlüssel vom Tisch nehmen**
- die Tür links ist abgeschlossen
- durch die andere Tür auf den Gang gehen
- **zur Tür Verwaltung gehen**
- **den Schlüssel mit der Tür benutzen**
- den Schreibtisch ansehen
- **Holmes findet ein Wörterbuch und einen Urteilsspruch**
- **das Kästchen auf dem Schreibtisch öffnen**
- **die Metallplatten aus dem Kästchen nehmen**
- den Tresor neben dem Schreibtisch ansehen
- **die Metallplatten mit dem Tresor benutzen**
- am Tresor sind 3 x 3 Felder
- in diese Felder gehören die Metallplatten
- die Platten müssen so liegen das das Zeichen rechts auch bei der nächsten Platte daneben erscheint und das Symbol unten bei der Platte darunter erscheint
- die Platten auf der linken Seite von oben nach unten und rechts nach links nummerieren mit 1 bis 9
- dann die Platten rechts einsetzen
- **obere Reihe: 4, 6 und 8**
- **mittlere Reihe: 1, 7 und 2**
- **untere Reihe: 9, 5 und 3**
- der Tresor öffnet sich, wenn man den Hebel rechts nach unten zieht
- das Wörterbuch mit dem offenen Tresor benutzen
- nun muss Holmes noch die richtige Akte finden
- dazu gibt es einige Hinweise auf den Schriftstücken links
- die Zeichen auf den Akten den richtigen Zahlen zuordnen und dann die Zahlen den Buchstaben zuordnen
- **folgende Buchstaben kommen auf die Bücher oben von links nach rechts:**

## **ABHULMER**

- **nun die Akte Levi, Joseph anklicken**
- Holmes hat die Adresse
- er muss nun den Club unbemerkt verlassen
- in das erste Zimmer gehen und nach unten in den Keller
- vor dem Kellerfenster steht wieder das Fass
- Holmes braucht einen anderen Weg
- **das Seil vom Regal nehmen und den Eimer nehmen und den Haken nehmen**
- nach oben gehen
- **hier die Blechbüchsen nehmen**
- **im Inventar die Blechbüchsen in den Eimer legen**
- **den Haken mit dem Seil an der Decke benutzen**
- **das Seil aus dem Keller mit dem Haken an der Decke und dem linken Holzpfosten am Schrank benutzen**
- **den Eimer am Seil befestigen**
- dann noch mal ins Verwaltungszimmer gehen und **den Kerzenständer vom Tresor mitnehmen**
- wieder zurück ins erste Zimmer
- **im Inventar die Streichhölzer mit dem Kerzenständer benutzen**
- **dann den brennenden Kerzenständer mit dem Seil benutzen**
- ins Verwaltungszimmer gehen
- Holmes kann den Club verlassen
- auf der Karte die Middlesex Street anklicken
- **auf die andere Straßenseite gehen und zu Haus Nummer 36 gehen**
- **an die Tür klopfen und mit der Frau sprechen**
- dann geht es in die Baker Street
- Holmes will sich alle Unterlagen noch mal ansehen
- **die Schlussfolgerungen von Seite 1 bis 5 vervollständigen**
- siehe die nachfolgenden Bilder

### Ermittlungen zu den Whitechapel-Morden - Allgemeine Schlussfolgerungen

The board contains the following evidence cards:

- P. Nichols wurde am Fundort ermordet.
- A. Chapman wurde am Fundort ermordet.
- A. Chapmans Mörder geht wohlüberlegt vor.
- P. Nichols' Mörder ist ein kräftiger Mann.
- L. Strides Mörder ist ein kräftiger Mann.
- P. Nichols wurde erwürgt.
- Der Mörder hat A. Chapman bis zur Bewusstlosigkeit gewürgt und ihr dann die Kehle durchgeschnitten.
- Der Whitechapel-Mörder ist immer auf die gleiche Weise vorgegangen.
- Es handelt sich um den gleichen Mann, der auch P. Nichols und A. Chapman ermordet hat.
- Jack the Ripper ist ein kräftiger Mann.
- P. Nichols war schon tot, bevor sie auf den Boden gelegt und ihr Hals aufgeschnitten wurde.
- Jack the Ripper hat seine Opfer abgelenkt, bevor er sie getötet hat.
- Es handelt sich um den gleichen Mann, der auch L. Stride und C. Eddowes ermordet hat.
- Jack the Ripper hat ohne Zweifel P. Nichols, A. Chapman, L. Stride, C. Eddowes und M. J. Kelly ermordet.
- P. Nichols hatte ihre Haube in der Hand und war bereit für die "Arbeit".
- A. Chapman hatte einen Briefumschlag in der Hand.
- C. Eddowes' Mörder ging wohlüberlegt vor.
- Der Whitechapel-Mörder hatte genug Zeit, um sowohl L. Stride als auch C. Eddowes zu ermorden.
- L. Stride hielt eine Tüte mit Pastillen in ihrer linken Hand.
- C. Eddowes hat einen Fingerhut in der Hand gehalten.
- Die Morde an C. Eddowes und L. Stride könnten von der gleichen Person verübt worden sein.
- M. J. Kellys Hals wurde wie bei den anderen Opfern aufgeschnitten.

Numbered tag: 115

### Ermittlungen zu den Whitechapel-Morden - Allgemeine Schlussfolgerungen

The board contains the following evidence cards:

- Der Mörder hat die Kehle von Polly Nichols durchgeschnitten.
- Bei den Morden an P. Nichols, A. Chapman, L. Stride, C. Eddowes und M. J. Kelly wurde stets das gleiche Fleischmesser benutzt.
- A. Chapmans Mörder hat ein Messer mit großer Klinge verwendet.
- Der Mörder wollte A. Chapman enthaupten.
- A. Chapmans Mörder verfügt über anatomisches Wissen.
- Die Klinge des beim Mord an L. Stride verwendeten Messers war schmal.
- C. Eddowes' Mörder verfügt über anatomisches Wissen.
- Der Whitechapel-Mörder ist oder war Metzger.
- C. Eddowes' Mörder hat ihren Unterleib wie bei einem Tier aufgeschnitten.
- M. J. Kellys Mörder verfügt über anatomisches Wissen.

Numbered tags: 215 (top right and bottom right)

*Ermittlungen zu den Whitechapel-Morden - Allgemeine Schlussfolgerungen*

3/5

An M. J. Kellys Lunge waren Einschnitte zu erkennen.

M. J. Kelly wurden viele Organe entnommen.

In London gibt es keinen Organhandel.

C. Eddowes' Leber und Lunge wiesen kleine Einschnitte auf.

M. J. Kellys Herz wurde auf die gleiche Weise wie die Organe der anderen Opfer entnommen.

A. Chapmans Gebärmutter wurde entnommen und nicht am Tatort zurückgelassen.

C. Eddowes wurde eine Niere und die Gebärmutter entnommen.

Der Mörder wollte den Gesundheitszustand seiner Opfer überprüfen.

Jack the Ripper hat den Opfern Organe entnommen, wenn er die Möglichkeit dazu hatte.

3/5

*Ermittlungen zu den Whitechapel-Morden - Allgemeine Schlussfolgerungen*

4/5

Der Mörder hat A. Chapmans Ringe gestohlen.

A. Chapmans Ringe waren nicht wertvoll.

Der Mörder hat nach Geld oder Wertgegenständen gesucht.

Der Mörder hat A. Chapman durchsucht.

Der Mörder hat C. Eddowes durchsucht.

Die Verletzungen an C. Eddowes' Hals lassen darauf schließen, dass der Mörder Rechtshänder ist.

A. Chapmans Mörder muss Rechtshänder sein.

Ist der Mörder von P. Nichols Rechtshänder oder Linkshänder?

L. Strides Mörder ist Rechtshänder.

C. Eddowes' Mörder ist Rechtshänder.

Der Whitechapel-Mörder ist arm.

Jack the Ripper ist Rechtshänder.

4/5



- ist alles erledigt, **dann die Tafel im Raum ansehen**
- auf der Tafel sind 5 Personen zu sehen und links sind Karten mit Fakten, die nun den Personen zugeordnet werden müssen
- folgende Fakten müssen zu folgenden Personen hinzugefügt werden:
- **Tumblety: Rechtshänder und kräftiger Mann**
- **Hardiman: Rechtshänder und arm und Metzger und Syphilis und Arbeiterkleidung**
- **Sickert: Rechtshänder**
- **Abraham: Rechtshänder und arm und Metzger und jüdische Gemeinde**
- **Levy: Rechtshänder und Syphilis und arm und Metzger und jüdische Gemeinde und kräftiger Mann und Arbeiterkleidung und wohnt Aldgate und ist 5 Zoll 3 Fuss und hat blondes Haar**
- sind alle Fakten richtig verteilt, dann erscheint links eine Puppe
- **das Bild von Levy mit der Puppe benutzen**
- **zur Middlesex Street 36 gehen**
- dann kommt das Ende der Geschichte

**ENDE!!!**

alle Rechte bei **Kerstin Häntsch aus Schluchsee**  
geschrieben am 02.10.2017

eMail: [Kerstin Häntsch](mailto:Kerstin.Haentsch@schluchsee.de)  
Homepage: <http://www.kerstins-spieleloesungen.de>